Num. rec.
10.

Num rec. 10.

Sammlung Preußischer und Polnischer Medaillen wie auch Thaler

welche auf allerhand Begebenheiten
geschlagen
und
von Seel. HERRN

Heinrich Lübeck

höchstmeritirten Mitglied des Rahts Collegii der Königl. Stadt Königsberg in Preussen
durch grosse Mühe und viele verwandte
Kosten colligiret,
in ihrer Ordnung vorgestellt
und kürtzlich beschrieben
von

M. Gottfried Bernhard Casseburg.

Königsberg und Leipzig,
zu finden bey Christoph Gottfried Eckardt, 1737.

Bayerische
Staatsbibliothek
München

Medaillen
ALBERTI, GEORG. WILHEL: und IO. FRIDR.
Marchion. Brandenb.

1 AL. Mar. Bra. Pri. Dux Pruſſ. ſein Bruſtbild *Rev.* Pax multa dilige. leg. dn. 1525 A.1525.

2 Albert. et Doro. D. G. Mar. Brand. I. Pri. Pr. Ihre beyde Bruſtbilder *Rev.* Pax multa diligentibus legem tuam domine 1543 A.1543

3 Georg. Frider. March. Brand. Circuli Francon. Capitan. Der Marggraf zu Pferd *Rev.* allerhand Wapen und inwendig *Iuſtitia*, Lex, Evangelium, Pax, Concordia.

4 Georg. Wilhel. D. G. March. Brand. S. R. I. Archic. et Elect. Sein Bruſt Bild *Rev.* das Wapen und oben eine Crone Iul. Cliv. Mont. Pomer. etc. iſt Oval.

5 Georg. Wilh. D. G. Mar. Brand. *S. R.* I. Archic. *Rev.* Nat. CIↃIↃ XCV. *Rer.* potit. CIↃIↃXIX, exceſſit CIↃIↃCXL. A.1640

6 Io. Fridr. March. Brand. et M. *Pr.* D. B. No. Sein Bruſtbild *Rev.* ein Rauchaltar und zuſammen gebundene römiſche faſces mit der Uberſchr. Pietate et Iuſtitia MDCLXXIX A.1679

A Medail-

Medaillen
FRIDRICH WILHELM
des Großen Churfürsten zu Brandenburg

A. 1638 1 Der Churfürst Georg. Wilhelm und der Chur-Printz Fridrich Wilhelm stehen mit bloßen Haupte in vollem Harnisch neben einem Tisch worauf Chur-Hut und Scepter liegen mit der Umbschrifft Numen, quod stupeat vel prisca *Georgius* aetas, sanguinis et *Brenni* spes *Fridericus* habent. Et miremur adhuc hos Rhenus et Odera nec non Bregela, si famulis noster adoret aqvis. *Reß.* die Prowintz Preußen unter der Figur einer auf Armaturen sitzenden Weibes Persohn, welche in der rechten einen Lorberzweig, aufm Schoß ein Horn des Uberflußes, und auf diesem ein offenes Buch, im Prospect ist das Frische Haff mit denen umher liegenden Städten samt einigen hin und her pflügenden Ackers Leuten, rund umher stehet: Talis ego aureolam tranquilla Borussia pacem raro divorum munere nacta color.

A. 1640 2 Frid. *W*ilh. D. G. March. Br. S. *R.* I. Archic. et El. Dux Pr. Deßen Brustbild in seinen Haaren mit dem spitzenen Halßtuch *Reß.* Ein gekrönter über die Erd-Kugel fliegender Adler Domine fac me scire viam, qvo ambulaturus sum, in denen Wolcken ist ein Aug, bey welchem zu lesen: Consulam tibi oculo meo.

A. 1646 3 Das Brustbild Fridrich Wilhelms in blossen Haupte und Harnische mit der Feld Binde, unter dem Arm 1646 umbher Vive diu *F*riderice Wilhelme guberna Marchiacae fauste tradita sceptra domus. *Reß.* Friede und Gerechtigkeit unter einem Baldachin umbarmen sich, in dem Buch so der Friede hält, stehet auf einem Blat cum *Deo* auf

dem

dem andern Proximo zur rechten ein Jüngling mit dem Cornu Copiae und Scepter, zur lincken ein Kind mit der Wagschaale und Palm Zweig Omnes iustitia et pietas, te sospite, terras optata repleant prosperitate, tuas.

4 Der Churfürst und die Gemahlin geben sich die Hand, werden aus der Wolcken gekrönet, Er mit einem Churhut Sie mit einer Fürsten Crone mit der Umbschrifft *Frid. Wilhelm* und *Louysa* von GOttes Gnaden Churf. und Churfürstin zu Brandenburg *Rev.* Ein Baum auf einer Landschafft, an deßen Wurtzel Marchia stehet, der Baum wird durch eine aus denen Wolcken ragende Hand begoßen, die Umbschrifft: GOtt erhalte Baum und Land und verbeßer jeden Stand.

5 Frid. Gvil. D. G. March. Brand. S. R. I. Archicam. et Elect. D. Prussiae des Churfürsten Brustbild in seinen Haaren, unten, 1648 *Rev.* der Gemahlin Brustbild *Ludovica* D. *G.* March. et *El*. Brand. D. Pruss. nata Princ. Arang. Com. Nassov. A. 1648

6 Der Churfürst zu Pferde sitzend, nebst dem Titul und dieser Umbschrifft Unser Churfürst wieder kümmet und sich seines Lands annimmet. *Rev.* Ein Frauen Bild mit der Beyschrifft Felicitas publica und Umbschrifft. Unsers Fürsten Wohlfahrt sehen, ist selbst unser Wohlergehen. A. 1652

7 Fridr. Wilh. D. G Mar. Br. et El. Natus 6 Febr. 1620 des Churfürsten Brustbild *Rev.* Ein Chur-Hut mit folgender Schrifft Carolus Aemilius D. G. March. Brand. Haeres Electoralis Natus 6 *F*ebr. 1655 A. 1655

8 Der Churfürst und die Gemahlin geben sich die Hände zwischen denenselben der kleine Chur-

Printz. 1620 über dem Churfürst, und 55 über den Chur Printzen, die Uberschrifft Churfürst, Fürstin und Printz zu Brandenburg die Umbschrifft aber: Der sechste Hornungs Tag hat geben, dem Vater und dem Sohn das Leben. *Rev.* Fünff Paar Hände gen Himmel mit der Uberschrifft Brandenburgsche Lande Umbschrifft Was erfüllet im fünf und fumffzigsten Jahr, das mache der Höchste GOtt noch öffters wahr.

A. 1656. 9 Frid. Wilh. D. G. March Brand. Elect. Deßen Brustbild in der Peruque *Rev.* Eine durch den Strohm geschiedene Landschafft mit angesteckten Dörffern nebst der Unterschrifft Mox mox restingui juvat. Uber derselben sind zwey Adler in der Lufft zu sehen, die durch einen größeren aus einander getrieben werden, mit der Uberschrifft opus hic erat arbitro.

A. 1657. 10 Der Churfürst auf einem muthigen Pferd sitzend in völligem Chur Ornat, in der rechten einen Scepter in der lincken das Schwerdt haltend *providentiae haec divinae obnoxia*, im 2ten Circul, Fr. Wilh. D. G. *M*arch. et El. Br. *Rev* die Churfürstin hat an der rechten den ältesten Printzen Carl. Aemilium auf der lincken trägt Sie den neugebohrnen Printzen Fridrich, worunter ihr Nahme und Titul Louysa *D* G. March et El. Br. und folgendes *Amara miscet dulcibus Jehova.*

11 Des Churfürsten Brustbild auf Römische Art geharnischt ohne Umbschrifft. *Rev.* Chron und Scepter auf zwey ins Creutz liegenden Palm-Zweigen Fridr. Wilh. D. G. March. Brand *Nat.* Col. ad Spream Ao. MDCXX. d. 16. Febr. Investit. MDCLI. MDCLVIII. supremum dominium nactus.

12 Ein dito außer, daß auf dem Revers noch hin zugesetzt S. R. I. Archicam. et Princ. Elector

weiter

weiter umbgekehrt Supremum dominium nactus MDCLVII und diese Schrifft in einem gekrönten Lorber Krantz eingefaßet.

13 Schwerdt und Scepter Creutzweise mit einem Lorber Krantz umfaßt, worüber von einem aus den Wolcken herfür ragenden Arm eine von der Sonne bestralte Crone gehalten wird, a DEo data im Abschnitt pro Deo et populo *Reb.* in einem Lorber Krantze folgendes Supremo Prussiae Domino Friderico Wilh. Princ. Elect. Brand. homagium praestit. die 15 Octobr. An. Dni MDCLXIII. A. 1663

14 Diese ist auch kleiner verhanden.

15 Des Churfürsten Bildniß im Mantel Kleide, langen Haaren, breiten spitzenen Kragen und Ordens Bande Fridr Wil. D. G Mar. et El. Br. Supr. Domin. Dux Pruss. unten die Jahrzahl 1663 *Reb.* Der schwartze Preußische mit einem Chur-Hut gekrönte Adler das Brandenburgische Wapen auf der Brust, in der rechten Klauen ein Schwerdt, und unter demselben im prospect ein Feld Lager *Defendit* in der lincken eine Hertzogliche Crone woran *Sup. Dom. Pruss.* und drüber im prospect die Stadt Königsberg am Hafe die beyworte *et auget* die Umbschrifft *nec imbellem feroces progenerant aqvilae columbam.*

16 Des Churfürsten Bildniß im Mantel Kleide über dem Harnisch, ohne Kragen und mit krausern Haaren mit gleichen Titel des vorigen *Reb.* ein gekrönter und in die Sonne schauender Adler in der Lufft, in der rechten den Scepter und in der lincken Klauen ein Schwerdt tragend, um den Halß ein Schild mit dem Preußischen Adler und denen beyworten *Eminet inter omnes.*

17 Des Churfürsten Brustbild mit völligem Gesicht im Chur ornat und bloßem Haupte, welches zwey A. 1666

geharnischte Schild Träger mit einem Lorber Crantz kröhnen. Unter dem Bilde stehet Keurvorst van Brandenburg 1666 umher folgende holländische Reime *Hier staat Keur-Brandenburg S' Lands trovwste Bontgenoot, die door syn staale wist de goude Gree besloot.* Rev. Drey Weiber Persohnen in einem artigen Zierrath, deren die zur rechten geharnischt in einer Hand ein Wapen in der andern eine Standarte mit einem Hut gezieret hält und eine Harfe mit Füßen tritt. Die zur lincken so auch geharnischt, hält gleichfals mit einer Hand eine dergleichen Standarte mit der andern aber ein Bündel mit sieben Pfeilen nebst einem liegenden Löwen am Zaum. Die dritte ohne Harnisch zwischen beyden stehend, bindet die gedachte Standarten mit einem Lorber Krantz creutzweise zusammen. *Laat nu den bittren brit op Munsters Gree Gry schelden door konst kroont Muller hier het puik der oorlogs helden.*

A. 1668 18 Des Churfürsten Brustbild, mit einem Lorber Crantz gezieret Frid. Wilh. D. G. March et Elect. Brand Supr. Dom. Dux Pr. Rev. der Curfürstin Brustbild Dorothea D. G. March. et Elect. Brand. nata Princ. Slesf. et Holl. ist ein überaus großer Medaillon.

19 Des Churfürsten Brustbild, nur in der Peruquen sonst die Umbschrifft wie bey vorigem Stücke Rev. gleichfals also.

20 Eine aus dem Gemach ragende Hand greifft nach einem Ringe welchen eine aus den Wolcken gestreckte Hand hält, auf dem Tisch lieget ein zerbrochener Ring *Fatis quae Genere suis bene damna rependo.* Rev. folgende Schrifft B. C. D. Bini jactura tori vno reparatur foedere in amplexus divamque domum Magni Friderici Wilhelmi Principis Electoris Brand. Dorothea Princ. Holsat. ingens

ingens dearum gloria auspicatis ducitur taedis. XXIV. Iunii MDCLXIIX.

19 Fridr. Wilh. D. G Mar. Br. et Elector unten 1669 der Churfürst zu Pferde mit der Beyschrifft *Deo duce, comite pace semper redit Reß* Eine kniende Weibes Persohn mit dem Kinde, über welches rein Adler der im Schnabel einen Krantz und in den Klauen Zweige hält, schwebet, im prospect eine Landschafft unten M. Brandeb. und *Tuta sub alis tuis.* A 1669

20 Des Churfürsten Brustbild en buste fürgestellt *Fridr. Wilh. D. G. M. et El. Br. Sup. Dom. Dux Pruss.* Reß. Ein Felse am Meer worauf ein Adler Nest darinn der alte mit 4 jungen Adlern, wird von der Sonne bestrahlet *Mei non degenerant.* A.1672

21 Des Churfürsten Brustbild im Römischen Habit ohne Titul Reß. Ein auf allerhand Krieges Waffen liegendes aufgeschlagenes Buch worinnen auf einem Blat *Legibus armatus* auf dem andern *armis decoratus*, nebst Umbschrifft Frid. Wilhel. D. G. Marchio Brand. S. R. I. Archicam. et Pr. El. Sup. Dux in Pruss. A.1673

22 *Carol. Aemil. D. G. M. Brand. Elect. Heres* das Brustbild mit einer Sturm = Haube unten 1673. Rev. ein fliegender Adler so in der rechten Klaue ein Schwerdt, in der lincken einen Palm = Zweig und von einer aus den Wolcken herfürragenden Hand mit einem Lorber Crantz gecrönet wirdt *De coelo fortitudo est.* ist oval.

23 Frid. Wilh. D. G. Mar. et El. Br. Supr. Dom. Dux Pruss. Deßen Brustbild in seinen Haaren. Reß. Ein ausgestreckt liegender Löwe *Dormiendo vigilo* und im Abschnitte ein Lorbeer und Palm-Zweig creutzweise übereinander liegend. A.1675

24 Fridr. Wilh. D. G. Elect. Brand. Deßen Brust-

bild in der Peruque und gebundenen Halß-Krause *Rev.* Ein mit erhobenem Kopff liegender Löwe, *Dormiendo vigilo.*

A. 1675 25 Zwey Armeen en Bataille vorn an der Churfürst zu Pferde und vor Demselben der Stall Meister Forbenius vom Pferde fallend, über den Strohm ist Fehrbellin zu sehen, und die Umschrifft *a Domino hoc factum et mirabile est in oculis nostris* *Rev.* folgende Schrifft Frid. Wilhelm Elect. Brandenb. justum Svecorum exercitum qui Marchiam Pomeraniamque dum ipse oppressis in Imperio alibi adest, invaserat, tandem ad Fehrbellinum die 18 Iunii 1675 nactus, solo cum equitatu suo eum aggressus sola ope Dei fretus caedit fundit, quique septem menses provincias suas vastaverant, septem diebus iisdem ejicit. S. D. G.

A. 1677 26 Fridr. Wilh. M. B. E. Doroth. Nat Duc. Holf. Beyderseits Brustbilder in Römischem Habit *Rev.* die auf vielen Waffen sitzende Gerechtigkeit mit der Uberschrifft *non nisi justa probantur arma* unten hisce munitissimum illud Pomeraniae emporium Stetinum ad deditionem adactum et triumphali pompa occupatum d. 27 Decembr. 1677

27 Fridr. Wilh. El. Stetin *Pom.* Dux deßen Brustbild mit dem Lorber Krantz *Rev.* Stetin über welchem der Adler und Greiff den Scepter halten *Fortior his signis* unten 1677. 27 Dec.

28 *Frid,* Wilh. Stetin. Pom. Dux deßen Brustbild mit dem Lorber Crantz *Rev.* Stetin worüber die aufgehende Sonne zu sehen *Luce resurgo nova* unten 1677. 27. Dec.

A. 1678 29 Die am Meer liegende *In*sel Rügen. *Rev.* Rugia Deo autore virtute vindice auspiciis Sereniss. Elect. Brandenb. feliciter recuperata Anno MDCLXXIIX. M. Septembr.

30 Frider. Wilh. D. G. Elect. Pomer. Dux Deßen Brustbild im Römischen Habit mit einem Lorber Krantz *Rev.* Stralsund worüber ein fliegender Adler in der rechten einen Sieges Krantz in der lincken einen fliegenden Zettel mit dem Wort *prosequendo* Umbschrifft Stralesundia favente numine, ductu Seren. Elect. Brand. deditione capta, unten 1678. $\frac{15}{25}$ Octobr.

31 Die Stadt Berlin mit der Beyschrifft *Lucida Aquilae* unten 1678 *Rev.* Ein Adler schwebet über seinem auf dem Felsen gemachten Nest worinnen 6 Junge. *Munimenta imperii.*

32 Ein in seinem Nest auf einem Felsen stehender Adler, nach welchem ein Löwe in die höhe klettert im Prospect eine Armee und die untergehende Sonne *quem dies vidit veniens superbum* unten 1678. *Rev.* der Löwe in der Flucht nach welchem der Adler aus dem Nest stößet, im prospect eine Bataille über welcher aus denen Wolcken eine geharnischte Hand einen Scepter hält unter welcher Donnerstrahlen befindlich anbey die aufgehende Sonne *Hunc dies vidit fugiens jacentem,* unten Prussia liberata An. 1679 Randschrifft *Justus es Domine et justa sunt judicia tua.* A. 1679

33 Frid. Wilh. D. G. M. et El. Br. Sup. Dom. Dux Pruss. Deßen Brustbild im Mantel Kleide und bloßen Haaren *Rev* eine geflügelte trompete worunter *aeternitati* über einer steil en Landschafft oben der Mond in den Wolcken mit 5 Sternen umbgeben *quod non cera capit, fama loquetur anus.*

34 Ein Schiff welches bey Sonnenschein auf denen Wolcken trotzet ohne an die Um und Unterschrifft zu gedencken *nimium ne crede sereno* unten: was jetzt fährt Wolcken an. Auf der andern

Sei-

Seite *exsurgunt nubila Phoebo* unten, bald wieder sincken kan.

35 Frid. Wilh. D. G. M. B. S. R. I. Cam. Elect. Deßen Brustbild im bloßen Haupte und Mantel Kleide *Rev.* Ein Feuer speyender Berg welchen ein starcker Regen vergeblich außzulöschen trachtet *Non extingventur honores.*

A. 1681 36 Frid. Wilh. El. Br. Imo *Duci* Magdeb. Opt. Deßen Brustbild wird vom Himmel gehalten mit Ketten an Magdeburg geheftet *Sic concatenata perennat. Rev.* Eine kniende Jungfrau empfängt einen aus den Wolcken mit Scepter und dem Cornu Copiae kommenden Adler sceptriferum jam Parthenope sic suscipit almum. unten Parthenop. homag. praest. 30. May 1681

37 Frid. Wilh. D. G. March. Br. *S.* R. I. A. et P. El. Deßen Brustbild mit bloßem Haupt und spitzenen Halß Kragen im Mantel Kleide *Rev*, Die Stadt Halle über welche der gekröhnte Brandenburgische Adler mit außgebreiteten Flügeln schwebend zu sehen *Sub hac fidentior umbra* unten Memor. 14 Iunii A. MDCLXXXI. Homagio Hallens. solemnis.

38 Ein seeglendes Schiff *Deo duce auspiciis Serenissimi Electoris Brandenburgici Rev.* Ein kniender Mohr hält ein Gefäß mit Elephanten Zähnen und Gold gegen die ankommende Schiffe *Caepta navigatio ad oras Guineae A. MDCLXXXI. feliciter.*

A. 1686 39 Zwey Städte über welche der Brandenburgische Adler schwebet, die eine ist Ofen mit der Uberschrifft *Hanc cupimus* die andere Hamburg *defendimus illam* Umbschrifft Sine Hectore Troja defendi haud poterat, nec sine Achille capi *Rev*, diese Inscription. March. Brand. S. R. I. Electori Frider. Wilhelmo Magno hinc consiliis inde ar-

mis

mis feliciter amico rege persvaso inimico tyranno profligato ad Istrum Buda post fatalem deditionem sexies tentata nunc 23 Aug. / 2 Sept. tandem capta Ioachimo Atavo vindicata armisque recuperata ad Albim vero Hamburgo protecto imperii finibus isthic auctis hic defensis triumph. et ovation. eadem luna ob hostes subjugatos ac cives servatos Leopoldo invictiss. et sibi et sociis promerito Hectoris et Achillis personam simul sustinenti optimo principi pio felici inclyto victori ac triumphatori MDCLXXXVI

40 Ein Adler so über einen Theil der Erden flieget, rund um mit Wolcken umbgeben worinnen Sturm Blitz Donnerschläge zu sehen, im fliegenden Zettel stehet *Non terreor illis Rev.* folgende Inscription M. B. El. Fridr. Wilh. Ao. Aetat. LXVII exacto Christi exulibus asylo dato, socia manu Buda capta, Hamburgo defenso, hostibus ad *D*anub. caesis amicis ad *R*henum Albim ac Ocean. praesentia et consilio conservatis, tot laboribus itineribus pro Rep. morbo quoque graviss. exantlatis ecclesiae Evergetae PP. et castror. nullis unquam territo pericul. 6 Febr. 1687 natalem iterum vtinam secula celebrante. S. A. 1687

41 Ein wohlaufgerichtete Kirche *Fundata religione* an dem Giebel ist zu lesen *Deo Servatori Rev.* Fridericus Wilhelmus Elect. Brandenb. ut gratam in *D*eum mentem testaretur et veram religionem innumeris calamitatibus alibi afflictam in suo restitueret, templum novum apud Prussos exstruxit augustae pietatis monumentum posteritati reliquit MDCLXXXVII. A. 1687

42 Fridericus Wilhelmus D. G. March. *B*rand. *S*. R. I. Archicam et *E*lect. Magd. Jul. Cliv. Mont. dessen Brustbild mit vollem Gesicht in seinen Haaren

ren in einem zierlichen Umfaß, oben auf dem Churhut C. M. I. H. *Rev.* der ausgebreitete Brandenburgische Adler mit dem Scepter auf der Brust und 12. Wapen auf jedem Flügel. Stet. Pom. Cas. Vand. In Sil. Cros. et Car. Dux. Burg. Nor. Pr. Halb. et Mind. Com. March. et Rav. Dn. in Rave.

A. 1688 43 Fridr. Wilh. Magnus El. Brand. deßen Brustbild auf Römische Art *Rev.* Ein Palm Baum woran Helm Scepter Degen gehefftet mit vielen armaturen, zur rechten lieget ein aufgeschlagen Buch mit den Buchstaben V. D. M. I. Æ. Auf dem Palm Baum sitzet der Adler nnd wird von der Sonne bestrahlet. *Virebo prospiciente Deo Ps.* 92. Umbschrifft Ultima Frider. Wilh. Magni Elect. Brand. Randschrifft Nat. 6. Febr. 1620. ad imperium accessit 21. Nov. 1640. denat. 29 April. 1688.

44 Fridr. Wilh. Magnus Elect. *Brand.* dessen Brustbild auf einem Piedestal auf welchem zu lesen N. 6. Febr. 1620. denat. 29 April. 1688. Regnav. A. 47. M. 5. *D.* 8. *Rev.* der vorigen gleich ohne Randschrifft.

45 dito kleiner wie die vorige mit dem geharnischten Brustbild und stehet im zweyten Circul N. 6. Febr. 1620. denat. d. 29. April. 1688.

46 Fridr. Wilh. M. B. S. R. I. A. Cam. et Elect. dessen Brustbild im Harnisch und Peruque *Rev.* Eine halbe Welt-Kugel worauf mit Palmen und Lorbeer Zweigen bewachsene Waffen zu finden *Perennabit.* welche Waffen sich gleichsam durch einen Wiederschein am Himmel praesentiren mit dem Beyworte, *Florebit.*

Medail-

Medaillen Friderici Imi Königes in Preußen.

1 Frid. *D.* G. M. *B*randenb. Des Churfürsten Brustbild *Rev.* Ein sitzender Löwe hält einen Ancker und Palm Zweig *Animo et pede firmo* ist ein klein oval

2 dito etwas größer.

3 Frideric. *D*.G. *Ma*r, *B*rand. Elect. Heres Deßen Brustbild unten 1678 *Rev.* die Stadt Berlin, über welcher ein mit dem Lorbeer Krantz und Schwerdt schwebender Adler oben das Auge GOttes mit Strahlen, im Zettel lieset man *Suum cuique* unten G. L. A 1678

4 Frideric. *D*. G. Princ. Elect. *B*randenb. Deßen Brustbild unten I. H. *Rev.* Ein über der Landschafft mit Schwerd und Lorbeer Krantz schwebender junger Adler sitzet gegen die Sonne. Uberschrifft *Patrios sequitur ausus.*

5 Des Chur Printzen| und seiner Gemahlin Brustbilder zwischen Lorber zweigen *Rev.* Zwey Engel halten den Chur Hut unter welchen folgende Inscription Friderico Electori Brand. Heredi jungitur Elisab, Henrica Hassiae| Princeps Potzdami 13 *A*ug. 1679 A.1679

6 Elisabetha Henrietta Derselben Brustbild *Rev.* An einem Postement stehet folgende Inscription Nata VIII. Nov. MDCLXI Nupta *X*III Aug. *MD*CLXXIX. ob. XXVII *I*un. *M*DCLXX*X*III. Sep. VI*I*. Nov. 1683 über welcher zwey Engel den Chur Hut halten, umher Frid. Pr. El. *B*rand. Conj. Nata L. Hass. Ist von großem und kleinem Stempel verhanden. A.1683

7 Frider. *D*. G. *P*r. Elector *B*rand. Deßen Brustbild A.1684

bild *Rev.* Sophia Charl. Princ. Brun. et Lunderoselben Brustbild unten *A.* R. Randschrifft Connubio juncti MDCLXXXIV. 28 Sept.

A.1688 8. Frider. III. D. G. M. *B.* S. R. I. A. C. et E. das Brustbild *Rev.* die Nahmens Buchstaben F. III. viermahl gegen einander umher March. *Brand.* homag. praest. 14. Junii 1688. Ist auch kleiner verhanden.

9. Frider III. D G. M. *Brand.* S. R. I A. C. et El. dessen Brustbild *Rev.* Ein Weibes Bild hält den Finger an den Mund und in der rechten einen Scepter Exped. *Britan.* Consil. et armis adjuta 1688.

10. Sophia Carol. Elect. *Brand.* derselben Brustbild *Rev.* Eine an der See liegende Muschel worinnen eine Perle mit der Uberschr. *Virtute insignis et ortu.*

A.1689 11. Frider. III. D. G. M. *Brand.* S. R.I. A. C. et. El. Deßen Brustbild *Rev.* Die Belagernng vom Kayserswerth mit der Uberschr. *Primas dat Caesaris insula lauros* unten expugnata $\frac{15}{25}$ Iun. 1689

12 Frider. III. wie die vorige *Rev.* die Stadt *Bonn* über welcher ein Zettel zu lesen Victoriae bonae felici unten capta $\frac{12}{3}$ Octobr. 1689

13 dito größer mit aller Zuschrifft außer noch über die Stadt *Bonn* der Nahme gesetzet.

14 Frider. III. D. G. Elect. *Brand.* Deßen Brustbild, unten Conterres eos in virga ferrea Ps. II. 9. *P. H.* M. *Rev.* die Belagerung der Stadt Bonn mit der Uberschrifft *Bono redit omine Bonna* Randschr. der bekante vers. Galle vale male falle malos bona *Bonna* manebo.

15.

15 Frider. III. D. G. March. et Elect. Brand. Deßen Brustbild mit vollem Gesicht *Rev.* praesentiren sich zwischen Armaturen die drey Vestungen Kayserwerth Reinberg und Bonn unten *A* tyrannide *G*all. liberatae 1689. Randsch. gloria sit Leopolde, tibi sit gratia *B*renno. *A*.1689

16 Frider. III. D. G. M. *Br*. S. R. I. A. C. et Elect. dessen Brustbild *Rev.* Ein Wasser Mann hält in der rechten ein Ruder mit dem lincken Arm auf einem Wasser Gefäß liegend, und der Ueberschrifft *Salus provinciarum* unten Inf. *R*henus lib. 1689.

17 Frideric. III. D. G. Elect. *B*randenb. dessen Brustbild *Rev.* Ein Waßer Mann zur rechten mit dem Ruder und Wasser Krug, einer zur lincken auf dessen Ruder ein Türckischer Bund und Rock hengt, hält in der lincken einen Hut, oben der Adler zerschmettert mit Donner-Keilen die hinterliegende Alpen. Uberschrifft *dispersit utrinque* unten *D*anubio *R*henoque liberatis Randschrifft Patrias imitatur et anteit laudes.

18 Frideric. *III*. *D*. G. M. *Br*. et Supr. Dux *B*oruss. et El. dessen Brustbild *Rev.* hält folgende Inscript. *F*rider. III. Elector Brandenb. supremus *D*ux *B*orussiae, ut gratam in *D*eum mentem testaretur et veram religionem alibi afflictam in suo sole[illegible], ad structuram templi novi Regiomonti *B*orussorum primum ponit lapidem et sic augustae pietatis monum. posteritati reliqvit die $\frac{15}{25}$ May. MDCXC *A*.1690

19 Ein Adler mit dem Scepter schwebet über die Welt Kugel auf welcher Prussia zu lesen mit der Uberschrifft *Patriis Virtutibus orbem* unten Fides et felicit. Prov. *Rev.* der Chur Hut Scepter Schwerdt und Lorber Krantz unter welchem folgende Inscript. *S*upremo Borussiae *D*uci Fride-

rico III. Elect. Brand. homag. praestit. Regiom. die 23 May MDCXC dergleichen sind viererley sorten von diverser größe

20 Frider. III. D. G. M. B. S. R. I. A. C. et Elect. deßen Brustbildt. Rev. Pallas in einer Landschafft hält in der rechten ein Spieß, in der lincken ein Schild mit dem Brandenb. Wapen, neben ihm ein Löwe mit der Umbschr. Tutela Belgii unten expeditio 1690

A. 1691 21 Frider. III. D. G. M. Brand. S. R. I. A. C. et Elect. deßen Brustbildt Rev. Die Victorie hänget an einem Palm Baum 4 Schilder, auf dem 1. Hungar 2. Pedem. 3. Luxem. 4. Hannon. Die Umbschrifft Gloria Legionum Brennonis unten 1691

A. 1691 22 Auf einer Seite, Danub. fluv. Rev. Felix memoria diei 19 Aug. 1691 ad Salankemum qvando Odrusio pleni jacuere cada vere campi famaque caesareas vexit ad astra acies Brennonis mixtas aquilis victoria summa est, qvae fugienti hosti pacis adornat iter.

23 Frider. III. D. G. M. Br. S. R. I. Arch. et El. Sup Dux Pr. ff. deßen Brustbild mit dem Lorbeer Krantz Rev. der Sophia Charl. D. G. El. Brand. Brustbild.

24 Ein gleiches doch von einem gantz anderen Schlage. mit dem Nahmen des Müntz-M. Schultz.

A. 1692 25 Zwey Adler in der Lufft, davon der unterste Scepter und Krantz in denen Klauen hält, wird von der Sonne bestrahlet mit der Beisch. remanet similis, unten die Stadt Magdeburg Umbsch. Frider. III. El. Br. II. Duci Magd. P. Opt. Rev. Eine kniende Weibes Persohn welcher allerhand Früchte von einem Adler aus dem Cornu copiae in den Schoß geschüttet werden, Ubersch. Votum adimplens Umbschr. Magno Parenti feliciter suc-

cedenti

cedenti, im Abschnitt Magd. Homag. praestit. d. 17. Oct. 1692

26 Eine Stadt und oben der Adler mit der Uberschrifft *hoc sub tuta mine tuta* rund herum Frider. III. El. Brand. II. Duc. Magd. Pr. Opt. Sacrum. *Rev.* ein Berg und andere Zierathen mit der Uberschr. Viel jezt drückt Krieg Raub und Brandt, sicher ist des Adlers Landt 1692

27 Die Stadt Magdeburg, über welcher des Churfürsten Brustbild in einem oval mit 2 Händen aus denen Wolcken gehalten wird, und Beyschr. *Haec vincula nemo resolvet* Uberschr. Frider. III. Elect. Brand. II. Duci Magd. Pr. Opt. *Rev.* Ein sitzend Frauen Bild unter einem Baum in einer Landschafft mit der Beyschr. Sub et hac sic tuta quiesco Umbschr. Divo Patri Magno Frider. Wilhel. juste succedenti, unten im Abschnitt Magdeb. Homag. praest. d. 17. Octobr. 1692

28 Frider. III. D. G. etc. Deßen Brustbild Rev. Die neue Brücke in Berlin mit der Uberschr. *Vtilitati publicae* unten Pons ad Spream in urbis splendorem medio bello Berolini erectus MDCXCII.

29 Frider. III. D. G. etc. Deßen Brustbild *Rev* der Hetz-Garten in Berlin Uberschr. *hilaritati publicae* im Abschnitt perfecto edendis venationibus theatro. MDCXCIII. A. 1693

30 Frider III. D. G. deßen Brustbild *Rev.* die Schleuße in Berlin ligneam inven. lapid. reliqvit unten MDCXCIV. A. 1694

31 Frider. III. D. G. deßen Brustbild *Rev.* Mars und Pallas geben sich bey einem Altar die Hände Uberschr. *Felicitati temporum* unten Acad. Hallens. med. bello fundata MDCXCIV.

32 Ein Pelican mit der Uberschrifft *Nova studiorum*

rum langventium mater Rev. Academia Hallensis Fridericiana inaugurata Friderici III. Elector. Brandenb. natali 38. Cal. Jul 1694

33 Frider. III. Brustbild *Rev.* Eine Weibes Persohn kniet vor dem auf dem Stuhl sitzenden Jupiter *Tanti mihi muneris auctor.* die Uberschr. optimo princ. acad. condit. civit. hallensis 1694

34 Des Churfürsten Brustbild und eine duppelte Umbschr. *Re*spexit tristes hac tempestate camoenas Fridr. III. D. G. Elect. Brand. *Rev.* zwey hohe Berge; auf dem zur rechten der Pegasus, bey deßen hinterfüßen eine Quel herab flüßet Uberschr. *Fama novi fontis* im Abschnit Academia Hallensi fundata d. 1. Iul. 1694

35 Des Churfürsten Chifre F. III. mit dem Chur-Hut bedeckt 8 mahl gegen einander gestellt, in der Mitte der Brandenburgische Scepter. *Rev.* wie der vorige.

36 Frider. III. D. G. deßen Brustbild *Rev.* Ein muthiges Pferd *magnanimo generi* im Abschn. Equariae ubique constit.

A. 1700 37 Frider. III. D. G. deßen Brustbild *Rev.* der Gemahlin Sophiae Charlottae Brustbild.

38 Frider. III. D. G. March. Brand. *S.* R. I. A. C. et El. deßen Brustbild *Rev.* die Stadt Berlin im Grund Riß mit der Uberschrifft *Ornavit et auxit* im Abschnit Pomoeriis, aedificiis, civibus artibus, commerciis 1700

39 Zwey in einander geschloßene Hände mit der Umbschrifft Coeunt in foedera Patrum *Rev* Fridericus Landgr. Hass. Haer. et Ludovica Dor. Soph. Princ. *B*randenb. antiquam sangvinis conjunctionem felici patrum exemplo matrimonio firmant. 1700

40 Frider. I. *D.* G. *R*ex Boruss. deßen Brustbild mit dem Lorbeer Krantz Rev. Ein schweben-

der

der Adler siehet gegen die Sterne *cognata ad side=ra tendit* im Abschnit. Societas scientiarum regia fund. Berolini Opt. Princ. natali XLIV.

41 Des Königes Brustbild mit dem Lorbeer Krantz Frider. Primus D. G. Rex Borussiae. Rev. der Hercules mit der Löwen Haut hält in der lincken Hand eine Keile, in der rechten güldene Aepffel, die Umbschr. *Virtuti praemia ponit* im Abschn. Munificentia princip. A. 1701

42 Frideric. Primus D. G. Rex Boruss. deßen Haupt mit dem Lorbeer Krantz. Rev. Ein Schild von 5 Wapen 4fach mit dem gekrönten F. R. umbgeben.

43 Des Königes Brustbild, mit voriger Umbschrifft. Rev. Der Preußische Adler mit dem Englischen Orden, herumb stehet hony soit qui mal y pense und dem 4fach gekrönten F. R. umbgeben.

44 Fridericus Rex Deßen Haupt mit dem Lorbeer-Krantz, unten Vnct. Regiom. d. 18 Ianu. *Rev.* eine Krohne Uberschr. *Prima meae gentis* unten 1701

45 Pallas und die Tugend halten des Königes Brust-bild, nebst folgender Umbschrifft. *Nec. virtuti gloria deest* im Abschnit Frideric. III. D G. El. Brand. Supr. Boruss. Princ. in regem inaugur. d. 18 Ja-nuar. 1701 Rev. Eine gekrönt sitzende Jungfer weißet mit der rechten nach dem Preußischen Wa-pen und hält in der lincken den Scepter, auf dem Fuß Boden stehet Borussia *felix* hinter derselben die fama mit einer Posaune, die Uberschr. *restituit nomenque decusque* unten ob antiquiss. Venedo-rum Regnum restauratum. Randschr. Conveniens, ut sceptra tenens, gerat ipse coronam.

46 Frideric. D. G. Primus Boruss. Rex deßen Brust-bild. Rev. die glorie unter dem Bilde einer Weibs Persohn offeriret dem Könige eine Krohne, welcher sich mit dem lincken Arm auf ein postement stü-tzet, woran der Preußische Adler zu sehen. Umb-

 schr.

schr. conveniens ut sceptra tenens gerat ipse coronam im Abschnitt gloria novi seculi 18. Januar. 1701. Randschr. aggredere o magnos aderit jam tempus honores.

47 Frider. I. D. G. *Rex Boruss.* deßen Brustbild mit dem Lorbeer Krantz. Rev. die Glückseligkeit mit dem Cornu copiae in Gestalt einer Weibs Persohn und neben derselben drey Kinder. mit denen zur Mahlerey und Architectur gehörigen Instrumenten, hinter denenselbigen das Gebäude der Mahler Academie mit der Uberschr. *publicae felicitatis monumentum* im Abschnitt Academia regia berolinensis picturae sculpturae et architecturae d. 1. Jul. 1696. inaugurata et regis natali XLV. d. XI. Julii 1701 illustrata. Randschr. Artium *Remuneratori* Pr. Opt. *Max* submiss. d. d. d. *Joseph.* Werner Acad. Direct. *Rector* Profess. et C. Wermuth Numismat. Sculptor.

A. 1705 48 *Sophia* Charl. Regina Borus. derselben Brustbild. Rev. Drey Kronen auf einem Küßen, über welche eine von Sternen in den Wolcken Uberschr. *Non una jubabat* im Abschnit Nata 20. Octobr. 1668 Hanoveraeque obiit 1. Febr. 1707 solenniss. sepulta d. 28. Junii Berolini. Randschr. Et pulchris stare diu parcarum lege negatur. Sen.

49 *Sophia* Charl. d. g. Reg. Pruss. Der Königin Brustbild mit der Krone auf dem Haupt, im Abschnitt. Nat. 20. Octobr. 1688. Coron. 18. Januar. 1701. Rev. Ein Thron mit Adlern gezieret, auf dem Küßen lieget ein Chur Hut und Krone, vorne wird eine Krone durch eine Hand aus den Wolcken gehalten. Uberschr. *Tertio coronata coelesti* im Abschnitt Mort. 1. *Febr.* 1705

A. 1706 50 Deß Königes Brustbild im Harnisch samt einem Lorbeer Krantze auf dem Haupte Frider. D. G.

Rex

Rex Boruss. *Rev.* Zwey Klippen, so den M[illegible]en Berg praesentiren, auf deßen einer der Brandenburgische, auf der andern der Preußische Adler stehet mit dem geflügelten P[illegible]gaso, auß dem Grund entspringt eine fontaine mit der Uberschrifft *Auspiciis primo surgit maioribus ortu* im Abschnitt. Anno 1706. VI. Cal. May. Umbschrifft in zweyen Zirckeln. Acad. Francof. ad Viadrum à Joachimo I. El. Brand fundata A. MDVI. *VI* Kl. May Friderico I. *R*ege Boruss. et Elect. Brandenb. jubilaeum II. felic. celebrat.

51 Eine aufgebauete Kirche Uberschr. Aedis trag- heimensis *Rev.* folgende Inscript. ad majorem Dei gloriam Augustiss. Friderici Regis Pruss. Elector. Brandenb. &c. &c. nomine primus lapis positus Anno 1708. die VI. Junii. *A.1708*

52 Frideric. D. G. Rex Boruss. deßen Brustbild *Rev.* Ein Myrten Krantz, so mit zwey Chur Hütten und einer Crone außgezieret, in der [illegible]te stehet der Nahme Sophia Ludovica *Duc.* [illegible]cklenb. Uberschr. *Innumerabilibus potior*, im Abschnitt. Conjugium III. opt. Princ. 1708 Randschr. praepono ILL[illegible]M regnIs aC feDI[illegible]VS.

53 Jupiter und Juno auf einem mit Wolcken umbgebenen Triumph Wagen, so von 2 Pfauen gezogen wirdt *Nova gaudia mundo* im Abschnitt Fridericus I. D. G. Rex Pruss. et Sophia Lovisa Princ. Mecklenb. *Rev.* Zwey Waßer Männer gegen einander über mit der Uberschr. *Unit cognati fluminis undas*, im Abschnitt Nuptiis d. 28. Nov. Ann. 1708. feliciter celebratis.

54 Ein piedestal, auf welchem eine Crone auf dem Küßen lieget, an welcher der beste *Diamant* fehlet, den eine aus den Wolcken herfürragende Hand ersetzet. R*ediit sua gemma coronae* unten

28. Nov. 1708 *Rev.* Friderico Regi *Borussiae* et Sophiae Loisae Princ. *Megapolit*, qvod tam sacro foedere pristinum decus regno restituunt.

A. 1709 55 Der dreyen Könige Frider. von Dännemarck Frider. *August.* von Pohlen und Frider. von Preußen bekräntzte Köpffe in einem Triangel Umbschr. *Triangulus Maiestaticus. Rev.* Qvod tres in amplexus mutuos coierint reges tanquam regium trium Fridericorum reservatum aetas nostra notet, posteritas admiretur.

A. 1713 56 Eine Sonne mit der Uberschr. *Virtutibus occupat orbem Rev* Ortus Frideric. I. Rex *Boruss.* Regiom: Jul I. MDCLVII. Meritor maximorum radiis late diffusis signatisque vestigiis, bene merendi. MDCCXIII. Febr. XXV. *Berolini* occidit unten in Funere 1. May.

57 Frideric. Rex *Boruss.* Elect. *Brand.* Pr. Aur. sein Brustbild *Rev.* Eine Krone mit 2. Schwerdtern *Pacem atque qvietem* worinnen Ef. LVII. unten ante Europae pacem in tramite recto nactus MDCCXIII. Febr. 25. Sep. 1. May.

58 Eine Stadt und darüber Wolcken mit der Uberschr. Intaminatis fulget honoribus *Rev.* Plejadi fratrum qui Principi Opt. Max. Friderico III. Elect. *Brandenb.* se suaque omnia prisca *Solduriorum* lege devoverunt.

Noch gehören zu dieses Königes Historie.

59 Paul. a Fuchs Seren. et Potent. Elect. *Brand.* Minist. Stat. Intim. et Feud. Director, sein Brustbild *Rev.* Eine Seule, worauf eine Kugel und darauf ein Adler, ein Fuchs stehend an derselben *quae fas est alta humilis peto.*

60 Georg. Agolph. *L. B.* de Micrander Seren. Potent. Elect. Brand. Gener. Exercit. Pr. Ped. Col.

sein

sein Brustbild *Rev.* allerhand armaturen, und diese Uberschr. *His inservio*.

61 Bernhard v. Sanden S. S. Theol. *D.* et Pr. Ord. Acad. Reg. Cons. Samb. Assess. Eccles. Paleopol *Pastor*. *Rev.* Eine Persohn, so unter allerhand Wellen sitzet, oben *nulla hac securior umbra*, wobey der Nahme Jehova zu finden.

62 Jo. Phil. Pfeiffer S. Theol. D. P. P. Conc. Aul. Secund. et Bibliothec. Elector. Brandenb. *Rev.* Ein in der See liegender Berg, worauf ein quadrat Stein, welchen oben ein Auge aus den Wolcken beleuchtet, von der rechten Seite bestrahlet es die Sonne, von der lincken bestürmen es die Winde wobey unten *quis confundet* Randschr. *In* Deum sperabo.

Medaillen
FRIDERICI WILHELMI
Königes in Preußen.

1 Ein geflügelt Thier, halb Adler aus dem Brandenburgischen, halb Pferd aus dem Lüneburgschen Wapen. Uberschr. *Ex utroque* unten Nat. 4. Aug. 1688. *Rev.* Faust. natalib. *Frider.* Wilhelmi March. Brand. Friderici III. Elect. ex Sophia Car. Brunsw. filii El. Br. hered. A. 1688

2. Frid. Wilh. *D.* G. Princ. El. Brand. Frider. III. *Fil.* Sein Brustbild *Rev.* ein junger Adler auf der Spitzen eines hohen Felsen, das Gesicht nach der oben leuchtenden Sonne kehrend, mit der Uberschr. *Patrios jam concipit ignes* unten Augustae Spei. A. 1700

A.1706 3 Der Brandenburgische Adler mit dem Chur-Scepter auf der Brust, herumb stehet in zwo Zeilen Acad. Francof. ad Oderam a Joachimo I. Elect. Brand. praesente fundata A. MDVI. Apr. 26. Rev. der Königl. Preußische Adler welcher auf der Brust führet F. R. und Umbschr. Frider. I. Rege Boruss. et. El Brand. praesente Jubilaeum Secundum celebrat. die Randschr. Rector. Magnificentiss. Frider. Wilhel. Regni et Elect. Haeres MDCCVI. Apr. XXVI.

4 Frider. Wilh. D. G. Pr. Haered. Cor. Bor. Sein Brustbild Rev. ein Globus zu dessen rechter Seite allerhand Kriegs armaturen, zur lincken Bücher, mit der Uberschr. *Ex utroque* die völlige Umbschr heist *Laudibus en virtus sic aemula surgit avitis* im Abschnitt ConCeDente nVMIne. die Randschr. Rect. Magnificent. Francof. Viadr. MDCCVI. Apr. XXVI.

5 Fridr. Wilh. et Sophia Dorothea zwey Brustbilder Rev. Primi Regni Pruss. Haeredis Conjugium felix 28. Nov, 1706.

6 Der Braut GOtt Hymen in Gestalt eines schönen Jünglings hält in der rechten eine bremende Fackel, in der lincken einen Myrthen Krantz, nahe bey demselben siehet man das Feuer auf einem Altar brennen, oben stehen die Worte *novum populis despondet Achillem* unten Spei geniali. Rev. Sangvinis Heroici vtriusque dom. Brandenb. et Luneburg. rara temporum felicit. ad regnum usque et spem regnor. evectae in Friderico Wilhelmo Cor. Bor. et El. Br. Haer. Sophia Dorothea Princ. Elect. Luneburgica Diis aequis et fausto Hymen. iterata et illustrior conjunctio, celebrata Berolini MDCCVI Novembr. 28.

7 Frider. Wilhel. D. G. Rex Boruss. El. Br. Sein Brust-

Brustbild *Rev.* Sophia *Dorothea* Regina *Borussiae* ihr Brustbild.

8 Frider. Wilhelm. et Sophia Dorothea beyder ihre Brustbilder, unten sic Dea juncta Deo A. 1706. d. 28. Novembr. *Rev.* Isaac und Rebecca so sich die Hände geben, die Umbschr. *Crescat in myriades possideat portas hostium*, unten Solatium post luctum ob D. Matrem. Genes. 24.67.

9 Ein Baum in dessen Mitte ein Apffel, oben darüber sind zwey Adler, welche eine Crone halten *Aureae stirpis aureum pomum* unten In Nativitatem Princ. Arausf. *Rev.* ist das sogenandte Schema Nativitatis inwendig stehet 1710. Augusti d 16. h. 3. p m. Ber. coronab. cum Jove culminans et sol cum corde Leonis. unten Sidera Princip. Arausf. Randschr. Aurea stirps, ramus simul aureus, aurea poma. A. 1710.

10 Fridr. Wilh. D. G. Rex Boruss. et *El.* S. Pr. Ar. Neoc. et Val. Sein Brustbild *Rev.* Regno in fidem et obsequium accepto *Regiomonti* Borussorum d. 21. Sept. 1714. A. 1714

11 Frider. Wilh. D. *G.* Rex *Boruss.* El. Brand. sein Brustbild *Rev.* Eine Festung. Ostium Penae vi expugnatum unten hostibus caesis aut captis d. 22. Aug. 1715. A. 1715.

12 Fridr. *Wilh.* D. G. Rex *Boruss.* El. *Brand* sein Brustbild mit dem Zopff *Rev.* Nachdem Stetin sambt dem *District* zwischen der Oder und der Pehne von denen Schweden an Preussen *cediret* worden, haben die Unterthanen ihre Huldigung geleistet d. 10. Aug. 1721. A. 1721

13 Eine Crone mit 3. Seulen, *Rev.* Sic erit firmissima 1726. A. 1726

14 Frider. Wilhel. D. G. Rex Boruss. Elect. *Brand.* Sein A. 1728.

Sein Brustbild mit dem Zopff *Rev.* zwey Seulen worauf Adlers, oben eine Hand, so ein Band zur Verknüpffung herunter lässet, bey welchem *Vis nulla recidet* unten Hospiti Regi gratam vicem referenti Mens. Maj. 1728.

A. 1732. 15 Fridr. Wilhel. *D.* G. Rex *Boruss.* Elect. Brand. Das Brustbild mit dem Zopff *Rev.* Saltzburger welchen eine gekrönte Persohn mit dem Finger weiset, und die Uberschr. Gehe in ein Land das ich dir zeigen will. *Genes.* 12. 1. unten Ged. der Saltzb. Emigranten. 1732

A. 1733. 16 Fridr. Wilh. D. G. Rex Boruss. Elect. Brand. sein Brustbild mit dem Zopff. *Rev.* Ein Adler der nach der Sonne fliehet. *Hoc auspice faustum* unten Fridr. Regni *Bor.* Haer. et Elis. Christ. Pr. Br. et Luneb. Connubium d. 12. Junii. 1733.

17 Fridr. *Wilh.* rex Boruss. Elect. Brand. Religionis Vindex Sein Brustbild mit dem Zopff. *Rev.* Ein Tempel Templo gallis ob reformata sacra exulibus fundato unten Regiom. *Pr.* d. 16. Id. Iul. Ann. MDCCXXXIII.

Medail-

Medaillen
auf BOGUSL. RADZIWIL und ERNEST. BOGISLAUM. DUC. CROY.

1 Ludov. Carolina Radzivilia D. G. Birs. Dub. Sluc. et Kop. Dux. unten Aet. 8. A. 1675. d. 27 Feb. und Dero Brustbild. *Res*, ein Baum, worauf ein Adler Nest, aus welchem zwey Adler fliegen, im prospect das Schloß Birse mit denen Worten *Pater me et mater mea dereliquer. me dom. a. assumpsit me* Ps, 27. 10. A. 1675

2 Ein dito auf eben dieselbe mit ihrem Brustbild und Titel *Rev.* Ein Bäumlein gepropffet, worüber eine richtscheide *ad normam et exemplum*,

3 D. G. Bogusl. Radziwil *Dux* sein Brustbild *Res.* eine Hand mit dem Schwerdt und Krantz, an deßen Spitze ein Auge so von der Sonnen bestrahlet wirdt. *Prudentia promptitudine.*

4 Bogusl. D. G. *Dux* Radziwil sein Brustbild *Res.* Anna Maria D. G. Ducissa Radziwilla, gleichfals ein Brustbild.

5 D. G Bogusl. Radziwil Dux ein Brustbild *Rev.* Nat. Gedani d. 3. May MDCXX. denat. Regiom. d, 31. Decembr. MDCLXIX. A. 1669

6 Bogusl. Radziwil. Dux Deßen Brustbild im Römischen Habit und großen Peruque *Res.* Drey Piramiden, auf deren erste eine geflügelte Sonne, am piedestal 1620 und darunter *Orbi*, auf der andren zwey sich schnablende Tauben am Fuß 1655

1655. und darunter *sibi* auf der dritten ein geflügelter Todten Kopff, 1669. am Fuß, und darunter *naturae* oben über diesen piramiden ist eine Crone in denen Wolcken zu sehen, worunter stehet: *tandem.*

7 Unterschiedene Wapen unten *omnibus maiorum* die fama so außposaunet und eine Hand mit
A. 1660 der Cron auß denen Wolcken, *gratiora fama, dignior coelo* im Schilde Nata A. MDXC. obiit MDCLX. aetat. LXX. *Reß.* hält folgende *I*nscription. Fel. memor. Celsiss. Princ. ac. Dnae Annae natae *D*uciss. Sed. Pom. huiusque inclytae domus Eheu Vltimae Viduae *E*rnesti Princ. de Croy Matronae non minus qvam matri piissimae optimae incompar. Filius vnicus Ernest. Bogusl. *D*ux Croy S. R. I. Princ. monumentum hoc. qvalecunque in tesseram illius qvod non sua tantum sed in bonorum omnium memoria qvovis aere perennius sibi ipsa erexit. F. F.

8 Ernesti *B*ogislai Ducis Croy et Ares Coit. S.
A. 1684 R. I Princ. Nat. $\frac{26 \text{ Aug.}}{5 \text{ Sept.}}$ 1620. Denat. $\frac{7 \text{ Febr.}}{28 \text{ Jan.}}$ 1684 Sein Brustbild unten sic ex voluntate defuncti exanimis delineata effigies *Reß* unterschiedliche Wapen.

9 Ein Baum den eine Hand auß den Wolcken mit der Sage durchschneidet, unten allerhand Schilder und folgende Worte: So stoßt die Todes Sag jetzt ab den edlen Stamm, der von so guter Art und alten Wurtzlen kam, am meisten wird beklagt von denen so ihm lieben, daß außer guten Ruhm von ihm nichts überblieben. *Rev,* Felicis memoriae Ernestus *B*ogislaus Dux Croy et Arescoti S. R. I. Princ. Magni Frider. Wilhelmi in prussia vicarius avita

regum

regum principumque heroum prosapie An. *MD*CXX. d. $\frac{6}{5}$ $\frac{Aug.}{Sept.}$ editus spiritu principali confirmatus, literis ingenioque ortui par, superatis ambiguis rerum vicibus in statione eminenti Regiom. Pruss. A. MDCLXXXIV. d. $\frac{7}{28}$ Febr. fato sublatus Deo animam corpus cineribus patriis jungendum reddidit, famam aeternitati dedicavit.

10 Ernest. Bogislaus *D.* G. Dux Croy etc. S. R. I. Princ. Sein Bild *Res.* das Wapen Sereniss. ac potent. Elect. Brand. in duc. Pruss. et Pomer. loc. tenens.

11 Ein Brustbild ohne Schrifft *Res.* das Wapen im Crantz. Ernest Bogislaus D. G. Dux Croy et Arscot etc. *Sac.* Rom. Imp. Princeps Randschr. Et spiritu principali confirma me Deus Ann. 1667. aetat. 47. A. 1667

12 Ein Brustbild *Res.* ein alter Mann die Rand schr. Ernesto Bogislao D. G. Duc. Croy Sac. *Rom.* Imperii Principi. I. Hohn d. d. d. An. 1668. ist oval. A. 1668

Medaillen
SIGISMUNDI AUGUSTI.

1 Sigism. August. D. G. Rex Pol. Mag. *Dux* Litv. dessen gekröhntes Brustbild in einem Lorbeer-Krantz neben dem Bildniß die Jahr Zahl. 1562. *Res.* der Lithau. Reuter in einem Lorbeer-Krantz *Moneta* Magni Ducat. Litvan. A. 1592

A.1568 2 Des Königes Bildniß mit gespaltenem Barte und einer gantz altväterschen Haube aufm Haupt zu sehen, nebst dem Titul Sigis. Aug. D. G. Rex Pol. Mag. D. L. *Reß.* unter einem kleinen Schilde finden sich diese Worte Sub vmbra alarum tuarum protege me domine 1568 welche in einem Krantz eingefasset.

Medaillen von STEPHAN. BATHOR.

A.1582. Steph. D. G. Rex Polon, Sein Brustbild mit einer Ungerschen Mütze *Reß.* Deo *Regnoque* Polono Rem Livonam restituit A. S. M. D.L.XXXII. im Umbkreiß manu potenti et brachio excelso.

2 Dito Dessen Brustbild mit Cron und Scepter *Reß.* Dies mensis et annus captae Polociae mit diesem vers Bis dena Augusti nonaque Polocia capta est, luce dolent. hostes, castra rapit Stephanus.

3 Dessen Brustbild mit der Ungerschen Mütze *Reß.* Ein Palm-Baum unter welchem an einer Seite ein Gefangener mit allerhand Kriegs-Waffen sitzet, an der andern aber ein Weib mit einem Kinde stehet. Livonia Poloci aq. Recepta.

4 Dergleichen etwas kleiner im Brust-Harnisch capite laureato. Stephanus D. G. Rex Pol. M. D. Lith.

5 Dessen Brustbild geharnischt und gekröhnt cum pleno titulo *Reß.* das Polnische und Litth: Waven zusammen gefüget, so von einem Engel gehalten werden, Mars und Bellona stehen als Schildträger, unten liegen allerhand Waffen. Concordia vinculum Reipubl.

6

6 Stephan. D. G. Rex Pol. M. D. Lit. Dessen Brustbild im Peltz und Ungerschen Mütze *Rev.* folgende Schrifft in einem Crantz, Rex qvi judicat in veritate pauperes, thronus ejus in aeternum firmabitur. Provb. 29. 1583. A. 1583.

Medaillen

SIGISMUNDI. III.

1 *S*igismund. III D. G. *R*ex Pol. et Des. *S*veciae Mag. *D.* Litva. Des Königes Brustbild gekröhnt mit einer Krause umb den Halß *Rev.* ein bloßes in die höhe gerichtetes Schwerdt pro Iure et populo anno Domi. 1587 A. 1587

2 *S*igism. III. *D.* G. *R*ex Pol. M. D. L. prox. heres Reg. S. der König in einer erhabenen Türckischen Mütze und Koller. *Rev.* Drey Kräntze im Triangel neben einander mit Bänder geflochten, in dem 1sten coelitus, im 2ten sublimia, im 3ten dantur Umbschrifft *A*nno salutis 1588. A. 1588

3 dito eine größere mit der Jahr Zahl 1599. in der Umbschrifft noch in manu Domini cor Regis sonsten wie die vorige. A. 1599

4 dito Deßen Brustbildt ut supra *Rev.* Das Wapen mit einer Crone bedeckt und dieser Umbschrifft Proximus haeres Regni Sveciae et futurus Rex.

5 Deßen Brustbild geharnischt und gekröhnet, in der rechten Hand den Scepter, in der lincken den Reichs Apffel haltend mit dem Pol. Titul ohne Schweden. *Rev.* ein Monument in form

eines Phari, an welchem ein Schiff worauf die Fortuna stehet, zerscheitert, an dem monument stehet, *hoc constantis fidei monumentum Senatus Gedanensis dedicabit* nebst dem Dantziger Wapen. Im prospect ist ein seglendes Schiff zu sehen, herumb stehen diese Worte *omnes fortunae fluctus constantia frangit.*

A. 1592 6 Deßen Brustbildt mit gekröhntem Haupt im Harnisch und Krause Sigism. III. D. G. Rex Pol. Mag. Dux Lit. Russi. P. *Rev.* folgende Schrifft im Crantze Auspicata Principum connubia Regnorum incrementa Ann. MDXCII.

A. 1594 7 Beyder Majestäten Bildniße Sigismundus III. et Anna D. G. Pol. et Svec. Rex et Regina *Rev.* Zwey Persohnen so Krieg und Frieden bedeuten, halten die Hände über einem Schildt, in welchem in denen 4. getheileten Feldern ins Creutz der Poln. Adler und Litausche Reuter befindlich, über denen beyden Händen schwebet die Crone, der zur rechten stehende Krieg, hält in der rechten ein Schwerdt und unter der Handt das Jajellonische Stam Wapen, der zur lincken stehende Friede, mit der lincken einen Palmen-Zweig und unter der Handt das Oesterreichische Wapen unten 1594: Umbschrifft: *non sine pace salus, non sine Rege fides.*

8 Des Königes Brust Bild im Harnisch und Feldbinde mit blossem Haupte mit der Umbschrifft: Sigis. III. D. G. Pol. et Svec. Rex. unterm Arm stehet die Jahrzahl 1594. *Rev.* der Königin Bildniß mit der Krause und Umbschrifft Anna D. G. Regni Pol. et Svec. Regina.

A. 1595 9 Zwey Palm Bäume zwischen welchen ein Strohm fließet 1595. *Amor distantia jungit*

Rev.

Reb. der gekrönte Käyserliche und Polnische Adler, worunter das Oesterreichische Wapen *Post animos sociasse juuabit.*

10 Beyderseits Majestäten Bildniße, und Uberschrifft wie die vorige, unterm Arm 1596. *Reb.* drey Schilder, auf deren einem das Schwedische, auf dem andern das Polnische mit dem Adler, oben die Crone, auf dem 3ten das Litthauische Wapen, zwischen denen beyden obersten ist das Oesterreichische gantz klein, von einer Seite sitzet die Thetis mit dem Dreyzack, auf der andern die Ceres, *crescit geminatis gloria curis.* neben der Crone 1596. Unten des Müntz Meisters Wapen. A. 1596.

11 Eine Ovale medaille der König im blossen Haupt Sigis. III. D. G. Pol. et Svec. Rex. *Reb.* Die Thetis auf einem Delphin sitzend, hat in der lincken Hand einem Dreyzack, auf dem Haupt ein Schiff, neben ihr die Ceres, auf dem Haupt Thürme, oben, *crescit geminatis gloria curis.*

12 Auf die Königliche zweyte Vermählung eine Medaille, auf deren *Abers* eine Wage und Scepter creutzweise übereinander liegen *ne deficiant* 1605. aufm *Rebers* ein paar Turtel Tauben, auf einem grünen Zweig mit der Beyschrifft: *Regnorum securitas.* A. 1605

13 Des Königs Brustbild geharnischt mit gewöhnlichem Titul. *Rev.* die Belagerung von Smolensko mit der Umbschrifft *dum bincor, liberor die* 13. *Jun.* im Abschnit *Smolenskum captum.* A. 1611.

14 Ein grosser Medaillon auf dessen *Avers* des Kö- A. 1617

Königes Brustbild geharnischt mit blossem Haupte und vollkommenen Titul *Ref*. das grosse Polnische Wapen, und in dessen Mitte das Schwedische mit dem Orden des güldenen Vlisses umbgeben, nebst dem Rest des Titels.

A. 1619 15 Des Königes Bildniß geharnischt, im blossen Haupte mit einem stumpfen Bart und Umbschrifft Sigism. III. D. G. Poloniae et Sveciae Rex Dux Pruss. im Krantz *Ref*. die Stadt Dantzig worüber 2 Engelchen der Stadt Wapen haltende zu sehen mit der Uberschrifft Civitas Gedanensis F. T. unten im Schieß Hause stehet 1619.

A. 1632 16 Der Polnische Adler mit dem TS auf der Brust über selbigem halten zwey Engel eine Crone, unten zur lincken lieget der Scepter und zur rechten das Schwerdt, unter dem Adler stehet die Jahrzahl 1632 *Ref*. Ein Meer und in demselben ein Felsen mit einer Piramide, worauf ein Adler so von 4 Winden angeblasen, *immobilis*.

17 Des Königes Brustbild, mit dem Koller und Hermelin gefutterten Mantel, auf dem Haupt ein hoher Hut, Umbschrifft in zwey Zirckeln Sigism. III. D. G Rex Pol. Dux Lit Russ. Pruss. Mas. Samg. Livon. *Ref*. Ein Wapen mit der Crone bedeckt von 4. Abtheilungen in der Mitte stehet die ste. Nec non Svecor. Gotor. Vandalorumque etc. Rex.

Zur Historie der Zeiten Sigismundi III. gehören noch.

A. 1593 18 Eine Medaille auf den Cron Schatz Meister Firley auf dessen *Avers* ein gekröhnter Löwe in einem Myrthen Crantz mit der Umbschrifft Johanna

hann Firley de Damir thesaur. Regn. Pol. *Rev.* Ein Palm Baum, an dessen Ast zur Lincken ein Gewicht hänget, mit der Beyschrifft *Nititur sub onere virtus.*

19 Eustachius Wollowitz D. G. Episc. Vilnens. dessen Brustbild *Rev.* Eine Landschafft, in welcher ein Ochs vor einem Altar am Pfluge stehet mit der Uberschrifft *in utrumque* im prospect die Stadt Wilda, unten ist an einem Balcken zu lesen Civis Vilnens. *H.* Engelhart.

Medaillen
VLADISLAI. IV.

1 Vladisl Sigismund. *D.* G. Pol. et *S*vec. Princ. El. Ma. Dux Mos. Dessen Brustbild geharnischt im bloßen Haupte *Rev.* Eine Piramide, auf deren Spitze zwey Palm Zweige im Lorbeer-Crantze, wornach ein geflügelter Jüngling klettert am piedestal ist das Königl. Stamm Wapen *Vel sic enitar.* ist ein Oval. A. 1632

2 Ein geharnischt geflügelter Jüngling, stehet bey einer Piramide über welcher in der glorie I. H. S. hält in der rechten Palm-Zweige, in der lincken einen Crantz *Honor Virtutis praemium Rev.* Schwerdt und Scepter creutz-weise liegend, worunter der Reichs-Apffel und darüber die Crone über einem 4kantigen Tafel-Schild, worinnen befindlich Vladislaus IV. coronatus in Regem Pol. et M. *D.* L. A. 1633. d. 6. Febr. A. 1633

3 Eine Ovale medaille auf deren *Avers* des Königes Brustbild geharnischt im blossem Haupte

Vladisl. IV. D. G. Rex Pol. et Svec. Ma. Dux Lithv. Rus. Pruss. *Rev.* eine Piramide mit der Umbschr. *Honor Virtutis paemium.* der Jüngling geharnischt in der rechten einen Palm Zweig, in der lincken einen Lorbeer Krantz haltend.

4 Dergleichen wie ein Thaler groß, in allem dem vorigem Stücke sonsten gleich.

A. 1634. 5. Der König unter einem Gezelt auf der Trummel sitzend: *Vincere et servare eosdem hoc opus est* herumb dabo eas in manus tuas ut etc. *Rev.* der Entsatz von Smolensko. *Auspiciis* et felici praesentia invictiss. Pr. Vladislai *IV.* etc. Smolenscum obsidione liberatum *A. D.* 1634.

A. 1635. 6 Unbedeckt Brustbildt im Harnisch mit Koller und Ord. Vladisl. IV. D. G. Rex Pol. M. Dux Litv. Russ. *Rev.* das gantze Wapen mit Cron und Ordens Kette Pruss. Mass. Sam. Liv. nec non Svec. Goth. Vand. Haered. Rex. 1635.

7 Dergleichen kleiner ohne Jahr Zahl, ja noch ein ander Stück so noch kleiner als das vorige.

A. 1636. 8 Ein Medaillon auf die Eroberung Smolensko, der *Avers* zeiget den König zu Pferde, vor welchem 3. Moscoviter fußfällig umb Frieden bitten, im prospect ist Smolensko nebst beyden Armeen zu sehen, mit der Umbschr. *Dei Opt. Max* auspicio invict. Vladisl. IV. Pol. Svec. Reg. armis victric. Smolenscum obsidione liberatum Mosci subjugari, signa Duces postrati. *Rev.* Der König zu Pferde, wird von einem Engel vom Himmel mit einem Lorbeer Krantz gekröhnet, vor ihm bitten 3 Türcken mit Oehl Zweigen in denen Händen umb Frieden, und von der Seite bitten 3. Schwedische Abgeordnete umb eben denselben, im prospect

spect ist die Polnische Armee, *et bello et pace colendus*, unten *T*urcae pacem ferentes et *Sve*ci, in der Landschafft stehet 1636.

9 Hercules den Cerberum tödtend mit der Umbschr. Vladisl. IV. Poloniae et Svec. Regi Herculi Pacifico und im Abschnitt das Wapen der Stadt Dantzig mit der Beyschr. Civitas gedanensis F. F. *Reß.* Dum Moschum bello Turcam terrore Svecumque ostenso ad pacis foedera Marte trahis: Vladislae Tibi debetur gloria triplex Hercules et merito dicere pacificus. MDCXXXVII. A. 1637

10 Der *A*vers wie des vorigen Stückes mit dem Hercule et Cerbero *Reß.* der Poln. und Käyserl. Adler. Regales aquilae progenerant aquilam. *A.* 1637.

11 Vladisl. IV. et Caecilia Renata Archid. *A*ustr. Sponsi Augustissimi Beyde vor einem kleinen Tisch stehend und sich die Hände gebend, herumb lieset man *hunc genuit* Boreas, *haec nomen ducit ab Austro, Regibus his mundi plaudit utrumque latus. Reß.* Mars und *B*ellona zwey brennende Hertzen kröhnende *aspice quam fausto coeant in foedera nexu Sarmata libertas, Austriacum imperium.*

12 Die Nahmen beyder Majestäten im Zuge worüber eine Crone und über dieser eine glorie mit I. H. S. nebst der Umbschr. In memoriam regiarum nuptiarum. *Reß.* Das Polnisch. und Oesterreichische Wapen, worüber in einem Circul die Worte *autor conjugii Deus* herumb celebratarum Varschav. 13. *Sep*t. 1637.

13 Vladisl. IV. D. *G.* Rex Pol. et Svec. M. D. Lithv. Rus. Pr. Dessen geharnischt Brustbild mit dem A. 1639

grossen Koller im blossem Haupt, unterm Arm 1639. Rev. Der König stehet in Lebens Grösse, in der rechten Hand einen Zweig haltend, und auf dem Haupt mit einem Lorbeer Crantz gezieret, neben einer hohen Piramide, dessen Spitze biß in die Wolcken gehet. Umbschr. Honor virtutis praemium. ist oval.

A.1642 14 Ein großer Medaillon mit dem geharnischten Könige zu Pferde, wie er von zwey Engeln mit einem Lorbeer Crantz gekröhnet wird. Im prospect ist eine Armee oder vielmehr *Bataille* zu sehen, unten *hac triplice dignus* und herumb Ecce Vladislaum qui post tria bella quietem restituit, dignum hac ter tria secla frui. *Rev.* die Stadt Dantzig, welche von einer glorie worinnen Jehova stehet, bestrahlet wird, von einer Seiten ist Ceres von der andern Prudentia, vor welcher ein Kranich stehet, in den Wolcken sitzend zu sehen, zwischen welchen beyden ein Engel, ein Cornucopiae über die Stadt ausschüttet, unten stehet das Wapen der Stadt und 1642. Die Umbschrifft ist folgende: Ihovae fulta manu Regis dum protegor alis, sponte mihi Oceanus Vistula terra favent.

A.1644 15 Eine Medaille der Stadt Dantzig mit Vladislai Bild gekröhnet im Harnisch und Koller, in der Rechten den Scepter in der Lincken den Reichs Apffel haltend Vladisl. IV. D. G. Rex Pol. et Svec. M. Dux Litv. Rus. Prus. *Rev.* Die Stadt Dantzig von dem Himmel bestrahlet, aus dessen Wolcken 4 Hände hervorragen, deren eine einen Palm und Lorbeer Zweig, die andre eine Wage und Schwerd hält, die beyden übrigen aber gefalten sind. Regia Civitas Gedanensis fieri fecit. 1644.

16 Ein Medaille der Stadt Dantzig mit Vladislai und seiner zweyten Gemahlin Bildniß, so unter einem schönen Baldachin sitzende sich einander die Hände geben, und mit den Füssen allerhand Waffen treten. *Siste gradum Bellona, jubet nunc Juno quietem: Et faciam tibi sit dulcis amore quies.* Rev. Jehova worunter der gekröhnte Polnische Adler seine Flügel über das Dantziger Wapen ausbreitet. *Fato polo Geniunt hominum sunt vota Jehova, tu devota juva, Tu sacra pacta fove sint ea fausta novis consortibus hisqve sub alis pax regnum populus floreat et Gedanum*, nebst der Jahrzahl 1646. 10. Mart. die Umbschrifft ist Vladisl. IV. Polon. et Svec. Regi et Lud. Mariae Mantuanae sponsis. A. 1646

17 Ein dito der Stadt Dantzig mit dem unter allerhand Waffen schlaffenden Krieges Gott Mars, über welchen sich Treue und Friede küssen, nebst dem Cupido mit Bogen und Pfeile und Umbschrifft *Marte cubante fides et pax tuta oscula reddunt*, im Abschnit MDCXLVI. Rev. das Polnische und Dantzig. Wapen in zwey Schildern, so durch ein Band verknüpffet, von einer aus der Wolcken hervorragenden Hand gehalten werden, die Beyschrifft *Nihil ista secabit*, im prospect praesentiret sich die Weißel Münde, in welche ein grosses Schiff einläufft Vladisl. IV. Pol. ac Svec. Regi et Ludov. Mariae Conjugibus.

18 Krohn Scepter Reichs Apffel und Palm Zweig creutzweise liegend über einem viereckten Taffel Schild, worin zu lesen Ludovica Mar. de Gonzagues coronata in Reginam Pol. et M. D. L. A. 1646. Jul. 15. Rev. ein gekröhnter Palm-Baum *hac suffulta resurgo in altum.*

19 Des Königes Brustbild im Harnisch mit blossem Haupte Kragen und Ordens-Band nebst der Umbschrifft Vladisl. IV. D. G. Rex Pol. et Svec. M. D, Lit. Rus. Pr. *Rev.* der Königin Brustbild mit der Umbschrifft Ludov. Maria Gonz. D. G. *Reg*. Pol. et *S*vec. M. D. L. Rus. Prus. Nata Princ. Mant. Mont. Ter. Niv.

A. 1654 20 Des Königes Herr Bruder Carol. Ferd. mit dessen Brustbild Car. Ferdin. *D. G.* Princ. Pol. et Svec. *Rev.* ein vierfältig Wapen, in dessen Hertz-Schild das Wapen von Wasa mit der Umbschrifft Episc. Wrat. et Plo. *Dux.* Opp. et Wrat. 1654.

Medaillen JOHANNIS CASIMIRI.

A. 1649 1 Des Königes Brustbild capite laureato mit der Umbschrifft Jo. Casim. D. G. Rex Pol. et *S*vec. M. D. L. R. Pruss. *Rev.* eine gebundene und und vom Winde angeblasene Korn Garbe, so von einer glorie worinnen Jehova zu lesen, bestrahlet und von einer aus der Wolcken hervor ragenden Hand unterstützet wird, mit der Umbschrifft: *Coelitus erigor.*

2 Noch eine dergleichen oval gantz geändert ohne Jehova.

3 Eine aus den Wolcken hervorragende Hand, so ein Drehe Schloß hält, worauf Johann Casimir. umbher stehet *Desuper compactum* und darunter Coronat. 1649. d. 17. Jan. *Rev.* Eine dito geharnischte

nische Hand eine gekröhnte Korn Garbe haltend *Dominus assumpsit me*.

4 Eine dito gantz kleine.

5 Eine Medaille der Stadt Dantzig mit des Kö- A.1650
niges Bilde mit der Crone, auf einer Seite und der Umbschr. Ioann. Casimir. D. G. Rex Pol. et Svec. M. Duc. L. *Russ*. Pruss. *Rev*. Jehova in den Wolcken aus welchen 4. Hände kommen, deren eine Palm und Lorbeer Zweige, die andere Wage und Schwerdt halten, zwey aber gefalten sind, im prospect ist die Stadt unter derselben im Abschitte das Wapen und Umbschr. *R*egia Civitas Gedanensis fieri fecit.

6 Ein gekröhnter Lorber Crantz, worinnen die Wor- A.1651
te *hoc nexu* 1651. *Res*. Victori Scythar. et Rebellium Augusto Sereniss. et Potentiss. Iohanni Casimiro D. G. Pol. Regi M. D. L. tum et Svec. Goth. Vand. *H*aered Regi. d. d.

7 Die Eroberung Kiov mit der Inscript. Kiovios arcus fractos, pharetrasque rebelles Radziwil tradit Rex Casimire Tibi unten Kiovia recepta 1651. Res. Sub auspicio Regni *I*ohann. Casimiri turbati acies per Cosacorum insolentiam., Rebellionis Metropolis occupata 1651.

8 Ein Medaillon der Stadt Dantzig, auf dessen einer Seite die Eintracht, in der Rechten zwey zusammen verknüpffte und mit einem Lorber Crantz gekrönte Hertzen, in der Lincken aber das Polnische und Dantziger Wapen an einem Band, worüber 2 Engel in der Wolcken eine Crone Palm und Lorberr Zweig halten mit der Umbschrifft *Cor. Regis cordi Gedani concordiæ jungit*. *Rev* ein gekrönter fliegender Adler über der Stadt

Stadt Dantzig, welcher von einer glorie worinnen Jehova stehet bestrahlet wird, unten DantIsCI CoeLo ConCorDIa teCta Coronet, und herumb *Numinis atque aquilae Gedanum munimine tutum.*

A. 1654 9 Medaille der Stadt Dantzig auf das dritte Seculum der Befreyung der Creutzherren, der *Avers* zeiget den Poln. Adler in der Lufft mit einem Scepter in den Klauen, oben Jehova, unter demselben der Preußische Adler auf einem kleinen postement, woran das Preußische Wapen mit dem Crantz, im prospect die Stadt Dantzig nebst der Weichsel und Poln: Preußen, worüber Prussia, herumb aber folgendes: *Teutonicos pepulit virtus Pruthenica pulchrum Numinis et Regis cura tuetur opus.* Rev. Das Dantziger Wapen mit dieser Inschr. Gedani annos ante ducentos sub August. D. Casimiri auspiciis vniversa prope eum Prussia ab infanda Crucigeror. tyrannide liberata tertium libertatis suae seculum regnante Ioanne Casimiro feliciter inchoantis memoria A. 1654.

A. 1658 10 Auf die Belagerung der Stadt Thorn *Avers* des Königes Brustbild mit dem Lorbeer-Crantz Ioann. Casimir. *D.* G. Polon. et Svec. *Rex* etc. *Rev.* die Stadt, wofür ein Lager zu sehen oben die gloria mit der Umbschr. Numinis auspiciis et Regis fortibus armis Thorunium prisco redditur obsequio. Im Abschnitt stehet 1658. d. 30. Decembr.

11 Auf das Jubiläum Gymn. Gedanens. eine Fontaine, worüber ein offenes Buch, und über demselben der heilige Geist in Gestalt einer Taube schwebet, *foecundat quodcunque rigat Rev.* folgendes Chro-

Chronostichon Anno GyMnasIo GeDanensI seCVLArI postrid. Pentec. 13. Juni welches in einem eichenen Crantz stehet, worinnen der damahligen 4. Herren Scholarchen Wapen zu sehen.

12 *Medaillon* auf die Eroberung der Festung Haupt *Avers* die Festung mit denen Attaquen und Umbschr. *Causa Deo placuit, sed et arma tuentia caussam Rev.* Deo Optim. Maximo auspice Rege conatibus fidelium civium etc. deditionem fecit die 22. *Dec.* 1659. unten das Dantzker Wapen A..659

13 Ein Medaillon der Stadt Dantzia auf den Olivischen Frieden *Avers* die Sonne nebst einem Regenbogen und unter derselben die Stadt, vor welcher ein Feld mit Kornähren, worinnen allerhand Krieges Waffen versteckt liegen, mit der Umbschr. *Post bellum plena surgit Pax aurea messe hinc sperat meritam Gedani constantia frugem Rev.* hat im Crantze folgende Inscription: Paci perpetuae post alternatas a Seculo inter Poloniam Sveciamque inducias et mox bella auspiciis Dei Ter. Opt. Max invictaque virtute Johann. Casimiri pii felicis pacifici A. 1660. Dantisci et circa illam tractatae, feliciterque III Maii conclusae, eadem civitas laeta lubens consecravit, und dann das Wapen der Stadt Dantzig. A.1660

14 Der König en *Buste* capite laureato nebst der Umbschr. Johann. Casimir. D. *G.* Pol. et Svec. Rex *Rev.* das Kloster Oliva wobey Pax Casimiriana im Abschnitt *A.* MDCLX. III. May.

15 Joann. Casimir. D. *G.* Rex Pol. et Svec. M.D. Litv. Rus. Pruss. Dessen Brustbild in der Peruque und dem Orden *Rev.* die Königin Ludovica Maria cum pleno titulo.

16

16 Joann. Casimir. D. G. Polon. et Svec Rex Dessen Brustbild in seinen Haaren mit dem Lorbeer Crantz *Rev.* eine schwimmende Korn Garbe, wird von 4 Winden angeblasen, oben von der Sonne bestrahlet, *agitor non mergor.*

Zur Historie dieses Königes gehören auch folgende.

17 Medaille auf den Hertzog in Curland Iacobum mit deßen Brustbild und Umbschr. Iacobus *D.* G. in Livon. Curl. et Semg. *Dux Rev.* Ein Schiff vor Ancker liegend mit dieser Umbschr. Ich bin Ancker fest.

18 Auf den Cron-Schatz-Meister Morstin, deßen Brustbild und Umbschr. Io. Andr. Morstin. Mag. reg. pol. thesaurarius. *Rev.* Dessen Wapen oben mit einem Zierrath und folgender Inschrifft: Dein Himmels reicher Geist die Weißheit in sich hegt, die süsse Redens Krafft der Menschen Hertz bewegt, des Vaterlandes Schatz in deinen Händen ist, ja dessen Schatz und Zierd o grosser Mann du bist. Iac. Schmidt d. d.

Me-

Medaillen MICHAELIS Königes in Pohlen.

1 Auswurffs Stück bey dessen Crönung *Avers* Eine Festung auff einem Felsen, an welchem das Corybuch. Wapen, über demselben bläset eine fliegende Fama das Wort *Pax* aus, mit der Umbschr. *Salus populi suprema lex esto. Rev.* Eine Muschel im Meer, worinnen eine Erd Kugel lieget, mit dem Wort *Polonia* auf derselben stehet ein geflügelter Adler mit einer Crone auf dem Kopff, welcher von einer Seite mit einer aus der Wolcken hervorragenden Hand mit dem Scepter, von der andern mit einer abermahls hervorragenden Hand einen mit Lorbeer bewundenen Degen haltend, unterstützet wird mit dieser doppelten Umbschr. Michael in Reg. Polon. Elect. Varsov. 19. Junii. Coronat. Cracov. 29. *Sept.* 1669. und dann *Dextera Domini fecit virtutem.* *A.* 1669

2 Michael D. G. Rex Poloniae dessen Brustbildt in der *Peruque Rev.* der König sitzet in einem Römischen Habit auf einem postement, und ruhet mit der rechten Hand auf einem Schilde, an welchem das Wisnowizische Wapen zu sehen, der Adler hält in der Lufft die Crone und vor ihm praesentiret sich die Sonne *non obtinet sed obvenit coelitus.*

3 Eine Ovale Medaille mit des Königes Brustbild in einer langen Staats Peruque capite laureato, mit der Umbschrifft *M*ichael D. G. Rex Pol. *M. D.* L. Rus. Pruss. *Rev.* ist in allem dem ersten Stück

Stück gleich, ausser daß der Degen mit keinem Lorbeer-Zweig bewunden und nur die eine Umbschrifft ist. *Dextera Domini fecit virtutem.*

4 Dergleichen rund in allem sonsten mit dem vorigem überein.

5 Des Königes Brustbild geharnischt, in einer langen Staats Peruque und spitzen Koller Mich. D. G. Rex Pol. *M.* D. L. Rus. Pruss. Mas. Sam. etc. *Rev.* Ein Tisch mit einem Küßen, worauf der Reichs Apffel, über dem eine Hand aus den Wolcken eine Crone hält, welche von Jehovah in einer glorie bestrahlet wird, mit der Umbschr. Imperio sua forma redit.

A.1670 6 Eine Auswurffs Müntze bey der Cröhnung der Königin *Avers* der Glaube auf einem Triumph Wagen, so von der Gerechtigkeit und Friede gezogen wird. Oben ist ein Auge in der glorie und unter derselben eine Taube mit einem Oehlzweig *cum eo eram cuncta componens.* Im Abschnitt sind beyder Majestäten Nahmen im Zuge zwischen Palm Zweigen zu sehen. *Rev.* hat folgende Inscription. Eleonora *M*aria Iosepha *D.* G. *Re*gina Pol. M D. Lit. Rus. Pruss. *M*as. Sam. Sciov. Vol. Podol. Liv. *S*mol. Sev. Czer. Nata Princ. Regia Hungar. *B*öm. Dal. Cro. Scl. Archidux Austriae Dux *B*urg. Stir. Carin. Car. *W*urln nec non sup. inf. Sil. Marchi. *Mo*r. ac Sup. Inf. Lus. Com. Habs. Tyrol et Gortz. Ferdinandi III. Filia Leopoldi I. Germana Imperatorum, feliciter coronata *V*ars. A. MDCLXX. Mens. Octobr. die xv.

7 Des Königes Brustbild capite laureato Michael *D. G.* Rex Pol. M. D. Lit. Rus. Prus. Mas. Sam. Rev. Eine Welt Kugel im Meer, die auf einer

einer Seite von der Sonne, auf der andern vom Mond und Stern, so das Wiesniew: Wapen, beschienen wird, über demselben der Käyserliche doppelte und Polnische Adler sich schnablende und einen Zettel in den Klauen haltende *concordes perennent*, oben ein Auge in einem △ oder glorie mit der Umbschrifft *sacro aquilae nexu coalescunt auspice coelo.* Randschrifft mediis tranquillus in vndis.

8 Des Königes Brustbild mit dessen Titul. Rev. Ein Tisch worauf ein Reichs Apffel mit der Crone und Beyschr. *Donec impleat orbem.*

9 Des Königes Portrait vollkommen en buste mit dem Orden des güldenen Flüßes und Umbschrifft Michael *D.* G. Rex Pol. M. D. Litv. Rus Prus. Rev. der Königin Bildniß en buste Eleonora Maria *D.* G. Regina Pol. *A*rchid. Austr.

10 Des Königes Brustbild capite laureato *Micha*el *D.* G. Rex Pol. *M.* D. Lit. Rus Pruss. Mas. *Rev.* der Königin portrait mit der Umbschrifft *R*egina Eleonora Regina Polon.

11 Des Königes Brustbild geharnischt capitae laureat. Michael *D.* G. *R*ex Pol. *M.*D.L. und unter dem Arm 1673. *Rev.* Die strahlende Sonne einen Mond erleuchtend, von welchem ein hauffen Pfeile auf einen andern Mond schiessen, zwischen welchen beyden ein Zettel mit der Auffschrifft *Soli bicinior in te fulmino* aufm Rand stehet Coronat. 1669. die Michael Denat. 1673. 10 Novem. Aetat. 34. A. 1673

D Me-

Medaillen JOHANNIS III.

A.1673 1 Dessen Brustbild im Pölnischen Peltz und Pantzer mit der Umbschrifft Joann. Sobieski Maresch. et Supr. Dux Excercit. R. Pol. *Reb.* Die Belagerung und Eroberung von Chocim und der Umbschrifft Frangere si magnum est Evae cornua lunae vincere spes omnes vincere castra duces, Bistonias acies orbesque haec omnia Martis *T*e Duce Sarmatici robore, victa cadunt. Im Abschnitt stehet MDCLXXIII. X. Novembr ad Chocimum.

2 Caput *R*egis laureatum mit der Beyschr. Ioann. *III.* Rex Polon. *Reb.* Die Belagerung von Chocim worüber das Sobieskische Schild in den Wolcken zu sehen, an welchen etliche Sternen sind *Ingentibus ausis quovis* monstrat iter.

3 Auf eben diese Begebenheit Chocim im Prospect. worüber *Martini memoranda dies et fausta Polonis* 1673. *Reb.* eine weitläufftige Inscription die sich anfänget Regius aethereas quaerit dum spiritus arces. etc. etc.

4 Iohannis Brustbild im Polnischen Peltz und Pantzer *Reb.* Iohanni Sobieski Magno Regni et Militiae Magistro, ob rupti foederis quod Pater ad Chocmium fecerat, vindictam ibidem de hoste sumtam, exercitum ad internecionem caesum, castra capta, spolia acta, Valachiam Moldaviamque in provincias redactas fines Reipublicae ad Danubium prolatos inferias avo materno missas memoria servata aeter. pub.

A.1675 5 Des Königes Brustbild capite laureato und Umbschr.

schr. Iohannes III. D. G. Rex Polon. *Rev.* das gekrönte Sobieskische Schildt in einem Schilde mit denen 2. Ordens Ketten von S. Esprit. und S. Michaelis umbgeben nebst der Umbschr. *Decus et Tutamen.*

6 Des Königes Haupt mit Lorbeeren gekröhnet nebst der Umbschr. Joann. III. Rex Polon. *Rev.* ein gekröhnter Lorbeer Krantz *aurea post lauream* 1675.

7 Des Königes Brustbild, geharnischt capite laureato mit der Umbschr. Joann. III. coron. in Regem Pol. et M. D. L. 2. Febr. 1676. Rev. Eine Hand aus den Wolcken mit einem Degen, woran drey Lorbeer Cräntze hengen und drüber eine Crone, unter dem Degen stehet *per has* über der Crone *ad istam.* A. 1676

8 Des Königes und der Königin Brustbilder neben einander en buste capit. laureat. ohne Umbschr. und Titel *Rev.* ein gekrönter und von der Sonnen bestrahlter Palm Baum, in deßen Rinde ein Cupido die Nahmen Ioannes Rex Maria Regina eingrabet, im prospect die Stadt Krackau *Crescunt cum palmis nomina.* Unter dem Palm Baum stehet Coronati 2 Febr. 1676.

9 dito beyder Majestäten Brustbilder capite laureato mit der Umbschr. Ioann. III. Rex et Maria Cas. Reg. Pol. M. D. L. R. P. Rev. Ein Palm- und Lorbeer Baum gekröhnet, so durch das Sobieskische Schild gleichsam vereiniget werden. *Palma parit scutumque corona tuetur olivam.* Randschr. Sit pax in turribus tuis MDCLXXVII. d. 1. Aug.

10 Des Königes Brustbild capite laur. im Römischen habit. Iohann III. D. G. Rex Pol. M. D.

L. Rus. Prus. *Rev.* ein fliegender Adler das Sobieskische Schild gegen die Sonne haltend, *sic munita tutior.*

11 Des Königes Brustbild capite laureato Johann III. coron. in Reg. Pol. et M D. L 2. Febr. 1676. Rev. ein Schild worüber eine Crone *coronatur quia protexit.*

12 Ein dito etwas kleiner.

13 Des Königes Haupt wobey Johann III Rex Pol. *Rev.* der vorigen gleich, worüber stehet *tegit et protegit.*

14 Eine andere mit des Königes Haupt, worauf der Titul Iohannis III. Rex Pol. im Circul zu lesen. *Rev.* der vorigen gleich nur, daß die Crone und Schild grösser und die, Ueberschrifft zur Seite im Circul zu sehen.

15 Der Königin Brustbild mit der Umbschrifft Maria Casimira Regina Pol. *Rev.* Diana auf einem Triumph Wagen so von zwey Hirschen gezogen wird *fulgoris sociam vocat in consortia Regni.*

A1677 16 Des Königes Brustbild capite laur. mit der Umbschrifft Ioann III. D. G Rex Pol. M. D. Lit. Rus. Prus. *Rev.* Die von der Sonne bestrahlte Stadt Cracau, worunter stehet im Abschnit MDCLXXVII. *A. r.* mit der Beyschrifft *Alma urbs Cracovia.*

A.1683 17 Des Königes Brustbild capit. laur. nebst dem Tit. *Rev.* Die Stadt Wien, worüber der Kayserliche und Polnische Adler den halben Mond zerreissen *nec luna duabus* im Abschnitt Vienna liberata Ao. 1683 den 12 Sept.

18

18 Ein Gedächtniß Stück auf die Belagerung Wien *Avers* Ein auf der Welt Kugel sitzender doppelter Reichs Adler, darumb *sub umbra alarum tuarum* oben die strahlende Sonne *colligit auxilii radios* unten ein halber Mond *Victamque redegit in umbram* Umbschrifft Imperii murum Austri atque interponit in orbe *Rev.* 1683. die 14. Jul. Vienna Austriae a Turcis obsessa sed protectore altissimo Leop. Imp. industriae consilio Regis Poloniae Johann III. praesentia et valido auxilio Viennensium denique, vniversitatis, senatus, officialium, civium ac incolarum concordi ab obsidione profligato hoste eodem anno die 12 Sept. liberatat Matth. Mittermair a Wassenberg. S. C. M. *Mo*numentum obtulit. Auf der lincken Seiten Indefesso succ. Elect. *Bav.* Saxon. et imperii subsidio Com. Capliers Deput. Praesidente. Auf der rechten Duce Lotharingo Caes. loc. ten. Grli. gener. Com. Starnb. vrb. Comen.

19 Eine Erd Kugel worauf die Stadt Wien zu sehen, oben sind 2 Sonnen, wobey stehet *sole duplo* unten der Mond mit diesen Worten *doleo plus* und zur Seiten exoorta turcica luna. *Rev.* Eine Inscription Vienna Austriae. &c. auspicio Joh. III. Polon. Regis et aliorum S. *R.* J. statuum &c. A. 1684

20 Der König capite laureato et coronato nebst einer weitläufftigen Circulair Inscription *Rev.* Vier Ungarische Städte, worüber das Käyserliche Polnische Moscowitische und Venedische Wapen in den Wolcken zu sehen nebst dem halben Mond *donec auferatur* 1671. Randschrifft Ingentibus ausis qvovis monstrat iter 1684.

A. 1685 21 Joann. III. D. G. Rex Pol. Ref. Die Stadt Dantzig welche von der Sonne bestrahlet wird, in dem Abschnitt stehet. Regina civit. Gedanens. 1685.

22 Des Königes Brustbild Vivat Johannes III. Rex Poloniae defensor christianorum. Rev. Der Königin Brustbild Maria Regina Poloniae vivat protectrix diuturna.

23 Johann. III. D. G. Rex Pol. M. D. Lit. Rus. Prus. Das Brustbild mit dem Lorbeer Crantz. Ref. Maria Casimira D. G. Regina Pol. derselben Brustbild mit Haarlocken.

24 Ein dito etwas kleiner.

25 Ein grosser Medaillon, Maria Casimira D. G. Regin. Pol. Der Königin Brustbild. Ref. Die Königin auf einem Wagen in denen Wolcken wird von 2 Pfauen gezogen *cum Jove juvat*, das Werder Weichsel Strohm und Dantzig in einem schönen prospeet, unten der Polnische Adler, zur lincken Seite ist das Dōhnhöffische Wapen zu sehen, worunter die Buchstaben I. F.

26 Io III. D. G. Rex Pol. M. D. Lith. dessen Brustbild *Rev.* Scutum Sobies. auf dem Tisch liegend mit einem Lorbeer Crantz umbgeben, oben *Virebit*.

27 Ioh. III. D. G. Rex Pol. M. D. L. Rus. Prus. dessen Brustbild mit dem Lorbeer Crantz Rev. die Stadt Dantzig über welcher ein Adler das Sobieskische Schild in den klauen haltend, schwebet, oben ein Aug im Triangel in den Wolcken umbgeben, unten der Stadt Dantzig Wapen. Nu-

mi-

minis atque aquilae Gedanum munimine tutum.

Zur Historie Johannis III. gehören noch folgende.

28 Auf den Hertzog von Curland mit dessen Brustbild und Umbschrifft Frid. Casimir. Cur. Sem. *Dux.* *Rev.* Ein Schiff auf dem stürmigen Meer *Deo juvante conservor.*

29 Auf den Bischoff zu Krakau Trzebicki mit dessen Brustbild und Umbschrifft *A*ndr. Trzebicki D. et Apost. Sedis Gan. Eps Cracov. Dux Sever. unten A. F. H. d.d.d. *Rev.* Ein Schwan mit der Umbschrifft candore unten *MD* CLXXVII.

30 Zwey Medaillen diverses Schlages mit D Aegidii Strauchs Bildniß und Wapen, so wegen der Strauchischen Händel hieher zu referiren.

31 Auf Jo. Hevelium mit dessen Brustbild und Umbschrifft Ioa Hevelius Dantisc. Consul. *Rev.* eine weitläufftige Inscription sein Leben und Studia betreffend.

32 Eine Medaille worauf ein Wapen darüber Nob. D. M. Lehwald Procos & Schol. unten *Donum* Schol. Elbing. *Rev.* Ein Hertz und Buch wobey 1681. rand herum cor rectum inqvirit scientiam.

Me-

Medaillen
FRIDERICI AUGUSTI.
Königes in Pohlen.

A.1694 1 Frider. Aug. D. G. Dux Sax et Elect. Sein Brustbild Rev. Hercules und eine abgebildete Stadt, oben Hercules Saxonicus unten in memor. election. 1694.

2 D. G. Aug. II. Rex Pol. Elect. Saxon. Sein Brustbild Rev. Eine Seule mit seiner umbgebenen Schlangen *fulcitur prudentia* im prospect eine Stadt.

A.1697 3 August. II. D. G. Rex Pol. M. D. Lit. R. P. El. Sax. Sein Brustbild Rev. Der König in Gestalt des Herculis zertritt den Cerberum, Pohlen praesentiret ihm im Bilde einer Weibes Persohn Cron und Scepter auf einem Küßen an, darunter elect. d. 27 Iunii Coron d. 15. Sept. MDCIIIC. oben *nec me labor ille gravabit*.

4 Frider. Aug. Rex Pol. Elect. Saxon. Sein Bild auf Römische Art Rev. Ein Postement worauf Cron und Scepter lieget *honore timore*.

5 D. G. August. II. Coron. in Reg. Pol. et M. D. L. 15. Sept. 1697. Sein Brustbild Rev. Cron und Scepter und Schwerdt creutzweise zusammen gebunden *reget et defendet*.

A.1699 6 Aug. II. D G. Rex Pol. Sein Bild mit der Cron auf dem Haupt Rev. eine Stadt oben die Sonne Augusta in luce refulget Lips. 30. Sept. 1699.

A.1703 7 Fridr. Aug. D. G. Rex Pol. Elect. Sax. Sein Bild

Bild *Rev.* zwey aus den Wolcken herfürgehende Arme, deren eine geharnischt mit dem Scepter der andre mit dem blossen Säbel zu sehen, die Hände sind in einander geschlossen und oben stehet *Vnita durant*, unten Regni comitiis ex voto finitis MDCCIII.

8 Aug. II. D. G. Rex Pol. M. D. L El. Sax Sein Bild. *Rev.* die Sonne vertreibt mit ihren Strahlen die Wolcken und Nebel mit der Uberschr. *Dissipando* im Absch. MDCCIV. A. 1704

9 Auf einer Seite D. G. Frider. Aug. Rex Pol. Elect. Sax. Sein Bild *Rev.* Carol. XII. D. G. Rex Svec. Sein Bild Randschr. Nobilis evexit quos palma ad sidera pacis optatae veniunt in leges conveniuntque palaeo Ranstadii XVII. December MDCCVI. A. 1706

10 Hercules und Mars geben sich einander die Hände und treten beyde den Neid mit Füssen, die Uberschr. ist *Cognato sanguine victa* unten Pax Sveciam inter et Poloniam pacta Alt Ranstad. 1706. *Rev.* Uber der Stadt Leipzig, deren Nahmen Lipsia im Abschnitt befindlich, schwinget sich der Mercurius als ein Friedens-Bote mit seinem Schlangen Stab in der Lufft herumb *Alta pax gentes alat ensesque lateant*. die Randschrifft Iidem inter se posito certamine reges foedera jungebant. *Virg.*

11 Fridr. Aug. Rex et Elect. Saxon Sein Brustbild mit Lorbeer bekräntzt und im Römischen Habit unten 1706. *Rev.* die über den Bergen allmählich aufgehende und herfürbrechende Sonne *Nondum apparuit.*

12 Aug. II. D. G. Rex Pol. et El. Saxon. Sein Bild A. 1709

Bild *Rev.* Frideric. IV. D. G. Dan. Norw. Rex Sein Bild.

A.1733 13 D. G. Augustus II. Rex Polon. Elect. Saxon. Sein Bild *Rev.* Ein Pfeiler und ein Engel so des Churfürsten Bild hält, oben Infertur vindex terrae radiantibus astris *Ovid.* unten Mortales exuit artus *Varsov.* Kal. Eebruar. MDCCXXXIII.

14 Augusti Bildniß ohne Umbschrifft *Rev.* zwey Adler wovon der eine auf den Haupt eine Crone hält, der andre führet am Hals Kron und Schwerdt, wobey ein Postement nebst dem Dantziger Wapen, oben Augusti II. Regis Poloniae Optimi Principis aeternitati am Postement d. 1. Febr. unten Lugens vrbs Gedanensis.

A.1734 15 Ein Palm Baum, worauf ob cives servatos, dabey ein Engel, so das Sächsische Wapen anfaßt Victoria Augusti, unten Fide Augusto III. R. Pol. et M. D. Lith. praestita *M.* Jul. MDCCXXXIV. Rev. Dantzig mit seinen Gegenden, unten Dantiscum, oben restituit pietas.

Es gehören hieher noch folgende Stücke.

A.1703 16 Carol. XII. D. G. Rex Svec. Sein Bildniß, unten *quo non praestantior armis Rev.* führet in der Mitte die Schwedische drey Kronen, durch welche ein Lorber Zweig und bloßes Schwerd creutzweise gezogen, dabey findet sich Mosc. Pol. Umb dieselben 6. Schilde Narva 1700. 20. 9br. Riga 1701. 9. Jul. Dunam 1701. 11. xbr Varsov. 1702. 23. May Cracov. 1702. 29. Jun. Thorun. 1703. 14 8br. Elbing. 1703. 11. xbr. oben stehet Testes virtutis, et prudentiae.

A.1706 17 Carol. XII. R. Svec. Pacificator sein Brustbild, unten

unten 1706. *Rev.* Das Königl. Polnische und Chursächsische Wapen, in der Mitten lieset man *felicitas* neben herum Sarmatiae Saxoniae.

18 Carol. XII. D. G. Rex Svec sein Brustbild *Rev.* Ein Postillion daher reitend, welcher mit der rechten Hand einen Zettel in der Höhe hält, darauf :mahl stehet *Friede Friede* neben herum Das ist vom HErrn geschehen Ps. 118. 23. unten stehet $\frac{1}{24}$ Octobr. 1706.

19 Petr. Alexii Fil. D. G. Russ. Imp. M. D. Moscoviae sein Brustbild *Rev.* ELbInga MartIaLI InDVstrIa Capta die X. Febr. worauf Elbing abgebildet. A. 1710.

20 Auf einer Seite: Thorn den Ruhm behält Elbing niemand gefällt Dantzig ein Spott der Welt, und herumb stehet. alle drey werden vexiret umbs Geld. *Rev.* So gehts, wenn Zweytracht man im Land und Städten hegt, alsdenn der Hochmuth sich und Freyheit niederlegt. 1704. A 1704

21 Auf einer Seite die Stadt Thorn nebst einer Sonne und Baum unter recordatur desiderab. suor. antiq. Thren. *I.* 7. *Rev.* Das Thornische Wapen Natal. Thor. Qvingentes. Es steht nun Thorn 500 Jahr, erlöst aus mancherley Gefahr bleib du ihr Schutz HErr Zebaoth, und hilff ihr ferner aus der Noth. *A.* C. 1731. A. 1731

22 Ein Mann und Frau halten in denen Händen Ringe und ein postement worauf Feuer brennet *Deo* Conjugii statore et conservat. unten Aegid. Glagau Iubilaei sui gamici vota peragit. *Revers* A. 1734

D. O.

D. O. M. et Memoriae Iubilaei gamici ab Aegidio Glagau Cive Gedanens. Aet. LXXXVII. conjug. L. cum vxore Barbara Rosenauin aetat. LXVI. gedani d. 7. Oct. A. *MD*CCXXXIII. felic. celebrati *S.*

Medaillen
STANISLAI. LESZCZYNSKI.

A.1704 1 D. G. *S*tanisl. I. Rex Poloniae sein Brustbild geharnischt, das Haupt mit blossen Haaren. *Rev.* eine angezündete Raqvete gerade über sich nach der Höhe steigend in splendorem rapitur im Abschnitt Stanisl. Leszszynski in Reg. Polon. eligitur 19. Iul. Ann 1704

A.1707 2 D. G. Stanisl I. Rex Polon. Das beharnischte Brustbild mit einem Polnischen Mantel umbschlagen. *Rev.* Ein Löwe der mit dem rechten vörder Fuß ein blosses Schwerd, mit der lincken aber ein Schild worinnen ein Ochsen Kopff als das Gräfflich Leszczynskische Wapen darstellet, oben über stehet sic erat in fatis. Im Abschnitt quem Patris symbola spondent tutor et autor adest si probet acta *D*eus Randschr. Stanisl. *R*egi Polon. cum defensore Sveco Rege Carolo XII. ex hybernis Saxonicis discedenti boni ominis caussa d. d. d. M*D*CCVII. XI. Maii.

A.1707 3 Raphael Comes in Leszno Leszczynski P. L. G. M. P. M. C. Sein Brustbid *Rev.* Ein Löwe der in dem Vorder Fuß ein Schwerdt führet, und dem vorigen in allem gleich, doch diese

Umbschr.

Umbschr. ob pacem bellicus ardor robur tutela qvietis.

4 D. G. Stanisl. I. Rex Polonor. Sein Brustbild *Reß.* ein Gemach, worinnen Polnische Herren zu sehen, unten donec luditur, adoratur 1707. Randschrifft Est neutro passivum cuius imperativus non amplius in vsu. 1710. A. 1710.

Svite Churfürstl. Brandenburgischer Thaler.

1 Joach. March. *B*rand Princ. Elect. Ein Brustbild im rauhen Barte mit einem Chur-Hut und Mantel den Zepter haltend *Reß.* das Wapen und darüber die Jahr Zahl 1521. Mone. Nov. *A*rg. Prin. El. *B*rand. A. 1521.

2 Gleiches Schlages ein $\frac{1}{4}$ Thaler.

3 Elisabethae Ioachimi *I.* Churfürsten zu Brandenburg Tochter und Erici des ältern Hertzogs zu Braunschweig Gemahlin, ihr sonderlich gestaltes Brustbild, in der Haube und einem Schaubhute nebst der Jahr Zahl 1545. *Reß.* das Brandenb. Wapen über welchem der Braunschweigische Löwe, und dazwischen die Zahl 34. zu sehen Elisabeth. Mar. Pri. *B*run. Et Lune. *A.* 1545

4 Joach. II. D. G. Mar. Bra. S. *R.* Imp. P. *E*l Ein Brustbild im blossem Haupt mit dem Chur-Mantel *Reß.* das Wapen mit der Zahl 1543. Mon. Nov. Princ. Elect. Bra.

5.

A.1560 5 Joachim. D. G. Marc. Brand. Elect. das Wapen mit der Jahr Zahl 1560. Rev. der zweyköpfichte Reichs Adler an dessen Brust der Wehrt dieser Müntze 72. Ferdinandi Impe. Augus. P. F. Decreto.

A.1573 6 Johans Georg. D. G. Marc. Brand. Sacri, Ein geharnischt Brustbild im blossem Haupt zur Kolbe geschornen Haaren und grossem Bart mit der Jahr Zahl 1573. Rev. das Wapen Rom. Imp. Arc. cam. et Elect.

A.1578 7 Derselbe von 1578.

A.1587 8 Derselbe von 1587.

9 Joachim. Frideri. D. G. Adminis. Mag. Ein geharnischt Brustbild mit einem Streit-Hammer Rev. Das Wapen mit der Zahl 87. Marc. Brand. Dux. Pruss. B. M.

A.1592. 10 Derselbe mit der Zahl 92.

A.1602. 11 Joach. Frider D. G. March. Brand. sacr. Ein geharnischt Brustbild im blossem Haupte mit der Feldbinde und der Jahr Zahl 1602. Rev. das Wapen Rom. Imp. Arc. Cam. et Elect. ein halber Thaler.

12 Henr. Julius D. G. P. E. Halb. D. Brunc. E. L. Ein wilder Mann so das Wapen hält Rev. D. M. IU. SS. Prin. Dn. Hedwigis March. Brand. D. Bruns. et Luneb. Viduae Matri Dilect. F. F. obiit XII. Cal. Novembris Anno MDCII. vixit Ann. LXII. Me. VII. D. XX.

A.1604 13 Joachim. Frider. D. G. Marchio Brand. Sac. Ein geharnischt Brustbild im blossem Haupte mit der Feldbinde und der Jahr Zahl 1604. Rev. Das Wapen Rom. Imp. Arc. Camer. et Elect.

14

14 Jo. Sigism. D. G. Mar. Br. S. Rom. Imp. Archic. et El. Ein Brustbild im blossem Haupte mit der Feldbinde unten die Jahr Zahl 1614 *Rev.* Ein völlig Wapen I. Prus. Jul. Cliv. Mo. D. ein doppelter Thaler. A. 1614

15 Jo. Sigism. D. G. Mar. Br. S. Rom. Imp. Archic. et El. Ein Brustbild im geblühmten Harnisch und bloßem Haupte *Rev.* Das Wapen mit dem Chur-Hutt bedeckt I. Prus. Iul. Cliv. Mo. *D.*

16 Zwey betende Arme, mit gefaltnen Händen so von zween geharnischten Händen unterstützet und von Nahmen יהוה bestrahlet werden, von beyden Seiten ein Cornu copiae *Ditant vota materna* *Rev.* eine auf dem Stuhl sitzende Matron, für welcher ein junger Mensch mit dem Stabe stehet, *honorem habebis matri omnibus diebus vitae ejus*, ein dick. Thaler. A. 1617

17 Die erste Seite ist dem vorigen gleich nur daß die Umbschrifft varüret: maternis peecicus nihil fortius. *Rev.* Salomo mit seiner Mutter, für welcher er auffstehet vt Salomo sic ego matrem. 1617

18 Georg. Wilhelm V. G. G. Marc. Z. Brand. de. Heil. Ro Rei. Ert. Cam. Vn. Des Churfürsten geharnischt Brustbild ohne Bart im Spanischen Krausen Kragen den Helm vor sich haltend. *Rev.* das Wapen Churf. I. P. Z G. C. B. S. P. D. C. über den Wapen die beyden Buchstaben L. M. und zwischen demselben die Jahr Zahl 1620. A. 1620

19 Georg. Wilhel. V. G. G. Mar. Zu Brand. Ein sehr zierlich geharnischtes Brustbild den Helm vor sich haltend und darunter die Jahr Zahl 1621 *Rev.* Das Wapen mit dem Reste des Titels D. A. 1621

H.

H. R. R. Ertzc. V. Churfr. I. Pr. Z. Gl. C. B. H. Ist ein kleiner dick Thaler.

A. 1628 20 Georg. Wilh. D. G. Mar. Mar. Bran. S. R. I. Arc. Der Churfürst im gantzen Chur habit, den Scepter in der rechten und die lincke am Degen haltend. Rev. das mit dem Chur-Hut bedeckte Wapen. E. El. E. Pr. Ju. Cl. Mon. Pom. Cass. Etc. Dux 1628. Ist ein sauberer halber Thaler.

A. 1629 21 Georg. Wilh. D. G. March. Brand. Sac. Rom. Imp. Archic. El D. Prus. Ein geharnischt Brustbild im blossem Haupt und spitzigen Bart mit der Feldbinde den Helm vor sich haltend Rev. da Wapen. Anfanck bedenck das Ende 1629.

22 Derselbe von 1633.

23 Derselbe von 1634.

A. 1631 24 Georg. Wilhelm. D. G. March. Brandend. Sac. Rom.. Imperii Ein sauber geprägtes Brustbild im Chur Habit und Hut auf dem Haupte, das Schwerdt verkehrt haltend. Rev. das vollständige Wapen mit der Jahr Zahl 1631. Archic. et Electer. D. Prussiae Jul. Cliv. et Mont. ein doppel Thaler.

25 Georg. Wilh. D. G. Marc. Brand. S. R. I. A. C. E. El. Brustbid geharnischt im blossem Haupt in der rechten den Scepter und die lincke an dem Degen haltend mit der abhangenden Feldbinde. Rev. das Wapen mit Sieben Helmen bedeckt oben in dem Jahr 1631 stehet ein M. zur Seiten P. I. V. Cl. M. P. et DV.

A. 1633 26 Georg. Wilh. D. G. Mar. Brand. S. R. I. Ar. C. E. Elect. Ein geharnischt Brustbild Rev. Das Wapen mit einem kleinen Churhutt bedeckt. Prus.

Jul. El. *Ber.* *M.* Pom. et DVTX 1633. und ist beydes das umbgekehrte D. als auch die schlechte Orthographie des Worts Dux an diesem Thaler merckwürdig.

27 Georg. Wilh. *D.* G. March. *Brand.* Sac. Rom. Imp. *Arch.* El. *D.* Pruss. Geharnischt Brustbild im blossen Haupt mit der Feld Binde den Helm vor sich haltend *Res.* Das aus 8 Schildern bestehende Wapen mit einem ansehnlichen Chur Hut bedeckt und darüber 1635. Moneta Nova argentea Ducis Prussiae. In dem ersten Felde des Wapens ist auf der Brust des Preußischen Adlers die Chiffre *G.* V. wohl zu bemercken, da sonsten der Buchstab *S* zu stehen pflegt, welches dieser Churfürst weggelassen mithin schon dazumahl der Preußischen Souverenität praeludiret hat. A. 1635

28 *Georg. Wilh.* *D.* G. March. Brandenb. S. R. I. A. *C.* E. Elect. Brustbild im Chur Habit das umbgekehrte Schwerd in der Hand haltend Res. das völlige Wapen darauf ein kleiner Chur Hut. Pruss. Iul. Cle. Ber. Mo. Pom. E. et *Dux* 1635.

29 Ein dito von 1636.

30 Eben derselbe von 1637.

31 Georg. Wilh. *D.* G. M. *Brand.* *S.* R. I. Archicam. et El. *D.* Prussiae. Sein Brustbild und Helm' Res. Wapen und Chur Hut Mon. Nova Argent. *Duc.* Pruss. 1638. *A.* 1638

32 Georg. Wilh. *D.* G. March. Bran. S. *R.* I. Arch. et *D.* Pruss. Ein geharnischt Brustbild in der kleinen Perucke mit der Feldbinde *Res.* das Wapen Moneta nova argentea *Ducis* Prussiae 1638. A. 1639.

A.1639 33 Georg. Wilh. Die Titulatur und Bild wie bey dem vorhergehenden, nur das Gesicht etwas mehr vorwerts, daß man beyde Augen sehen kan. *Rev.* Wapen mit dem Wahlspruch Anfang bedenck das Ende 1639.

A.1640 34 Georg Wilhelm D. G. March. Brand. Sac. Rom. Imp. Brustbild im Chur Habit mit einer Perruque mit dem Chur Hut bedeckt, in der rechten den Scepter, in der lincken das niederwerts gekehrte Schwerdt haltend. *Rev.* das vollständige Wapen mit sieben Helmen bedeckt. Archi et Elect. D. Prus. Jul. Cliv. et Mont. 1640. Dieser doppelte Thaler ist zu Königsberg geschlagen.

35 Ein Begräbniß Thaler dieses Churfürsten. Ein Brustbild in blossem Haupt und grossen spitzenen Uberschlage, darunter das Symbolum: *Au* coeur vaillant rien impossible die Umbschrifft hält in zwey Reihen in sich den Nahmen und Titel. *Rev.* 24. Wapen der Provinzien in die Runde gesetzt. Inwendig Nat. Col. ad Svev. MDXCV. rerum potitus post Patrem MDCXIX excessit *R*egiomonti MDCXL. postq. vixisset ann. XLV. dies XVIII. hor. 3.

A.1669 36 Hedwig *S*ophia V. G. *G*. L. Z. *H*. G. A. C. S. D. M. Z. B. Wit. *V*. Regentin. Ein groß gespalten und mit dem Chur Hut bedeckt Wapen mit der Jahrzahl 1669. *Rev.* Ein geflügeltes Hertz welches mit der Kette an die Erd Kugel gebunden ist, aber von einer Hand mit dem Schwerdt abgehauen wird, *dissolver.* Ist ein Thaler Landgrafen Wilhelms VI. Gemahlin, und nach ihres Herren Tode Ober Vormündin und Re-

Regentin, so eine Tochter des Churfürsten Georg. Wilhelms zu Brandenburg war.

37 Frider. Wilh. D. G. Mar. *Brand.* Sa. *Ro.* Im. Brustbild im Chur-Mantel deßen Kragen einen spitzenen Uberschlag hat, das Schwerdt umbgekehrt haltend Der Blumen Crantz so am Arm anfängt, endiget sich am Degen-Gefäß und circuliret als ein Regenbogen herum *Rev.* Wapen in einem zierlichen Schilde Arc. Ca. El. Pri. Jul. Cliv. Ber. Pom. Sil. Dux. *A.* 1641

38 Frid. Wilh. *D.* G. Mar. Brand. S. R. I. *Arch.* E. El. D. P. Brustbid im Chur-Habit und abgeschlagenen spitzenen Kragen, in der rechten den Scepter in der lincken das Schwerdt niederwerts haltend. *Rev.* das Achtfeldige Wapen mit dem Chur-Hut bedeckt und D. K. Moneta Nova Argentea Duc. Prussiae 1641

39 Frider. Wilh. *D.* G. *Mar.* *Br.* Sa. Rom. Imp. Ein Brustbild im Chur-Habit das Schwerdt verkehrt haltend, mit einem Blumen Crantze rund um beschlossen *Rev.* Das Wapen im Crantze Arc. Cam. El. Pr. Ju. Cl. Ber. Pomer. Sil. Dux 1641

40 Frider. Wilh. *D.* G. Mar. Br. Sa. Rom. Imp. *Arch.* E. El. D. Prus. geharnischt Brustbild in langen Haaren abgeschlagenen grossen Kragen und abhangender Feldbinde mit dem Commandir-Stab auf den mit Federn gezierten Helm zeigend *Rev.* das völlige Wapen mit 7. Helmen und Buchstaben D. K. besser unten 1642. Umbschr. Jul. Cliv. Mont. Stet. Pom. etc. A. 1642

41 Frider. Wilh. *D.* G. Mar. Bra. Sa. Rom. Imp. Ar. C. E. El. Brustbild im Chur-Habit das

E 2 Schwerd

Schwerd niederwerts haltend, in der rechten aber den Scepter *Rev.* das mit dem Chur Hut bedeckte Wapen D. K. Umbsch. *Moneta* nova *Duc.* Pruss. 1642. Ist ein halber Thaler.

A. 1643 42 *Frider.* Wilh. D. G. Mar. Brand. *Sac.* Rom. Imp. Brustbild im Chur Habit das umbgekehrte Schwerd und den Scepter haltend *Rev.* Das grosse aus 24. Schilden bestehende Wapen, an dessen Seite die Buchstaben A. B. und darüber die Jahr Zahl 1643. Arc. Ca. El. Prus. Ju. Cli. Mon. Pom. Cro. Cok. in *Sil. Dux.*

A. 1644 43 Frider. Wilh. D. G. *Mar. Brand.* Sac. *Rom.* Imp. Brustbild im Chur Rock Scepter und umgekehrtes Schwerdt haltend *Rev.* das unbedeckte und ungezierte Wapen mit A. B. und der Jahr-Zahl 1644. Arc. Ca. El. Prus. Iu. Cl. *Mon.* Pom. Cro. *Si.* Dux Ist ein halber Thaler. Dieser ist mit einem Moscovitischen Kleinen Stempel und der Jahr Zahl 1655 signiret und folglich als ein Feld oder Noth-Müntze gebrauchet worden.

44 Frider. Wilh. D. Gr. Mar. *Bran.* S. *R.* I. Brustbild mit Scepter und umbgekehrten Schwerdt. *Rev.* das unbedeckte Wapen mit den Buchstaben A. B. und mit der Jahrzahl 1644. Arc. Ca. El. Prus. Iu. Cli. Mon. Pom. Cro. Cok. In Sil. Dux. Wobey gleichfals der Moscovitische Stempel wie beym vorigen zu finden.

A. 1649 45 Frider. Wilh. D. G. Mar. Bran. *S.* R. I. Arc. Brustbild im Chur Habit, mit Scepter und Schwerd *Rev.* das grosse mit 7. Helmen bedeckte Wapen El. Pr. Iu. Cl. Mon. Pom. C. C. in Sil. Dux 1649.

46

46 Fridericus Wilh. D. G. Mar. *Bran.* S. R. I. Arc. Ein Brustbild im Chur-Habit das Schwerdt umbgekehrt haltend. *Rev.* das Wapen mit der Jahrzahl 1650 El. Pr. Iul. Cl. Mon. Pom. C. C. In *S.* Dux. A. 1650

47 Ein anderer von gleichem Stempel, ausser daß bey dem Wapen Schildhalter erscheinen, so beym vorigen nicht zu finden.

48 Frideric. Wilhelm. D. G. March. Brand. *Sac.* Rom. In. Archic. et Elect. Ein geharnischt Brustbild im blossen Haupt, und der Feld Binde den Helm vor sich haltend. *Rev.* Das Wapen mit den Schildhaltern und 1652. nebst den Buchstaben C. M. Umbschr. Magd. Prus. Iul. Cliv. et Mon. Dux etc. A. 1952

49 Frid. Wlh. *D. G.* Mar. Br. A. Sa. Rom. Imp. Arc. E. El. D. Pr. Der Churfürst im gewöhnlichen Chur Habit. *Rev.* 23. Wapenschilde im Zirckel und in der Mitten eine grosse Rose mit dem Scepter. Ist ein schöner Doppelthaler.

50 Frid. Wilh. D. *G.* Mar. Br. Sa. Rom. Imp. Archic. et El. Ein sauber Brustbild im bloßem Haupt und spitzenen Kragen *Rev.* Ein offener mit Federn geschmückter Helm armat et ornat, rund umb 24. Wapenschilde der Provintzien. Ein halber Thaler.

51 Frideric. Wilhelm D. G. March. Brand. Sac. Rom. Imp. Archic. et Pr. *Elect.* Ein Brustbild im Chur Habite in der Rechten den Scepter in der Lincken das niederwerts gekehrte Schwerdt, in in der mit Wapen gezierten Scheide haltend. *Rev.* A. 1653

Der

Der Märckische Adler, auf dessen Brust der Chur-Scepter und auf dem Haupt der Chur-Hut mit 25 in zwey circkeln gefaßten Wapen Schildern umbgeben. 1653. Ein Doppelthaler.

52 Frider. Wilh. *D.* G. M. Br. *S.* R. I. Archic. et Elect. der Churfürst mit bloßem Haupt in gantzer Positur geharnischt, gestiefelt und gespornt den Helm vor sich auf den Tisch und den Scepter in der Hand haltend *Rev.* das gantze mit 7. Helmen bedeckte Wapen und denen Schildhaltern zur Seite 1653.

A. 1657. 53 Der so genante Souverenitäts Thaler. Der Churfürst im Chur Habit, auf dem Pferde galoppirend, in der rechten aufwerts den Scepter in der lincken unterwerts das Schwerdt haltend. Unter des Pferdes Vorderfüssen stehet der Adler und 1657. *Providentiae haec divinae obnoxia Rev.* Schrifft in 9. Zeilen Friderich Wilhelm *D.* G. March. Brand. *S. R.* I. Archic. et El. Magd. P. I. C. M. *S.* Pom. C. V. *S*il. Cr. Carn. *Dux.* Burg. Norib. P. H. Et. M. C. M. Et. R. *D.* I. R. unten C. T.

A. 1658 54 Hiervon ist auch ein halber Thaler verhanden worauf unten eine Stadt 1658.

A. 1659 55 Das Wapen und Chur-Hut *V. G. G. Anna Sophia* geb. aus *Churf. Stamm* z. *Brand.* Herz. z. *Brauns. und Lüneb. Rev.* Nata 1598. d. 17. *Martii* Colon. ad Spream. ibid. denata 1659. d. 19. *Dec.* circa Xmam matutinam vixit. *A.* LXII. menses 9. dies 11.

A. 1660 56 Ein Begräbniß Thaler der Gemahlin Georg Wilhelmi und Mutter Frid. Wilhelmi D. O. M. A. Serenisss. Principi Dnae Elisabethae Charlottae. B.

M.

M. *M*arch. et *E*lect. *B*rand. Electoral. *D*om. Pal. ad Rhen. Stirpis Magd. Pruss. Jul. Cliv. *M*ont. Sed. Pomer. etc. *D*uci. etc. Viduae etc. Nat. Hei. delb. die 7. Nov. hor. 8. matur. 1597. nupt. celeb. Heid. d. 14. Jul. 1616. *Rev.* Denatae Crosn. Sil. d. 16. Apr. hor. 9. vesp. 1660. Matri dilectiss. ac desid. pius ac obed. fil. F. W. decent. ac solenn. modo justa fecit. d. 4. Septembr. 1660. Col. ad Spream *Non fuit mortale quod optabat defuncta.*

57 Frid. Wilh. *D.* *G.* M. B. S. R. I. *A*rc. E. El. der Churfürst zu Pferde im Chur Habit Rev. das Wapen Supr. *D*om. Pr. M. I. C. M. S. P. C. V. S. *C.* C. *D.* B. *N.* 1664. A. 1664

58 Frid. Wilh. *D.* G. M. *Br.* S. R. I. Archic. Et El. der Churfürst in gantz geharnischter Positur, gespornt, mit blossem Haupt, den Scepter, in der Handt und den Helm vor sich auff dem Tische habend *Rev.* das aus 10. Schilden bestehende Wapen mit dem Chur Hut bedeckt, zur Seite A. *B.* und 1664. Umbschr. Supr. *D*om. Fr. M. I. C. M. S. P. C. V. S. C. C. *D.* *B.* N. Ein halber Thaler.

59 Ein Begräbniß Thaler Ludovica *D.* G. March. Ac. El. *B*rand. Nata *P*rinc. Araus. Ein Brustbild mit geschmückten Haupt und Haarlocken. *Rev.* Nata Hagae 1627. d. 17. Nov. Nupta ibid. 1646. d. 27. Nov. denat. Colon. ad Spream 1667. d. 8. Iunii. A. 1667.

60 Ein gleiches, ausser das über der Revers Schrifft noch eine Crone befindlich.

61 Ludovica D. G. March. Ac. El. Brand. Nat Princ. Araus. Brustbild der Churfürstin en Buste mit

mit dem zur lincken Hand gekehrten Gesicht *Rev.* Eine zierlich ausgedehnte Decke mit dem Chur-Hut und Lorbeerzweigen bedeckt. Die Schrifft ist dieselbe wie bey der vorigen Nummer.

A.1672 62 Frider. Wilh. D. G. Mar. *Br.* *S.* R. I. Arc. *Et* Pr. El. Ein belorbertes Brustbild *Rev.* das grosse Wapen, Suprem. Dux in Pruss. 1672.

A.1671. 63 Fridr. Wilh D. G. Mar. Br. S. *R.* I. Arc. et Pr. E. Ein belorbertes Brustbild *Rev.* das Wapen Supr. *Dux* in Prussia 1671 ein $\frac{2}{3}$ stück.

64 Fridr. Wilh. D. G. Mar. Brand. et Elect. Brustbild in Haaren *Rev.* das Wapen Moneta nova argentea. 1671

65 Dem vorigem gleich. *Rev.* Das Wapen *Supr.* *Dux* in Prussia 1671

A.1675 66 Fridr. Wilh. D. G. *Mar.* *B.* S. R. I. Arch. et Pr. El. Sein Brustbild. *Rev.* Wapen und Chur Hut Supr. Dux in Pruss. 1675 ein $\frac{2}{3}$ Stück.

A.1676 67 Gleich dem vorigem in allem 1676 gleichfals ein $\frac{2}{3}$ Stück.

A1675 68 Frid. *Wilh.* Mar. *Br.* S. R. I. Arc. Et. El. Der eifrige Churfürst zu Pferde in vollem Galopp den Degen in der Hand haltend mit einem Lorberkrantz auf dem Haupt, im Prospect eine Schlacht, oben ob subditos servatos. *Rev.* Iustum Svecor. Exercitum Marchiam *Pomeraniam*que dum ipse alibi oppressis adest vastantem, prope Fehrbellinum die 18. Iun. 1675. nactus, solo cum equitatu suo, imo vero sola *Dei* ope fretus, caedit, fundit septimestres praedones septem diebus terris suis ejicit. S. D. G.

69 Ein anderer Thaler auf diesen Sieg. der *Avers* ist dem vorigem gleich. *Rev.* der geflügelte und und gehaltene Friede, in der Rechten das Brandenb. Chur Wapen an den Fuß lehnend, in der Lincken einen Palmzweig und Lorbeer Krantz haltend. Umbschrifft Pax vna triumphis innumeris potior unten F. Bellinum 18. Iun. 1675.

70 *Avers* Der Chur Fürst in der Hand einen Commandir Stab an statt des Degens führend und die Ebene unter dem Pferd ist mit Palm Zweigen bestreuet. *Rev.* die Victoria alata etwas anders gestellt, wobey Linum 18. Jun. 1675.

71 Fridr. Wilh. D. G. Mar. Br. Ein Brustbild in der starcken Peruque ohne Lorbeer *Rev.* das grosse Wapen mit seinen Schildhaltern und 1677 oben Deus fortitudo mea Randschr. Salus populi suprema lex esto. A. 1677

72 Eben derselbe nur daß 1677. unten am Brustbild zu finden und keine Randschrifft verhanden.

73 Frider. Wilh D. G. M. *Br.* S. R. J. Arc. Et Pr. El. Des Churfürsten zierlich Brustbild mit der Peruqve und einem Lorberkrantz. *Rev.* das vollständige grosse Wapen mit seinen Schildhaltern. Suprem. Dux in Prussia 1677.

74 Frider. Wilh. D. *G.* M. B. S. R. I. Arc. et El. Ein Brustbild und darunter 1678. *Rev.* Das Wapen mit zwey Schildhaltern *Deus Fortitudo mea* Randschr. *D*omine fac me scire viam, qua ambulem. A. 1678

75 Ein gleicher von 1680.

76 Frid. Wilh. *D.* G. M. B. *S.* R. *Imp.* Archic. et A. 1685

El.

El. Ein Brustbild im Römischen Habit *Rev.* Der mit einem Chur Hut bedeckte Adler, auf dessen Flügeln 8. Wapen, und auf der Brust der Scepter, unten die Jahrzahl 1685.

A. 1686 77 Frid. Wilhel. D. G. M. *B.* S. R. Imp. Archic. Et El. Ein Brustbild in einer grossen Peruqve *Rev.* Ein zierlich Wapen mit 2 Schildhaltern und daneben von beyden Seiten die Jahrzahl 1686 und die Buchstaben, L. C. S. Deus fortitudo mea.

78 Ein anderer da das Brustbild geharnischt nach neuer Art erscheinet. *Reb.* Das Wapen mit dem Chur Hut bedeckt und die Buchstaben, I. E. Umbschr. Deus fortitudo mea.

A. 1692 79 Frid. III. D. G. M. Br. S. R. I. *A.* C. Et El. Das geharnischte Brüstbild unten I. *B.* S. *Reb.* das mit dem Chur Hut bedeckte Wapen mit Palmzweigen umbgeben zu dessen Seite 1692 unten L. C. S. Umbschr. Suum cuique.

A. 1693 80 Frid. III. D. G. M. *B.* S. R. I. A. C. Et El. Ein geharnischt Brustbild. *Reb.* das Wapen in Palmen und Lorber Zweigen Suum cuique 1693.

A. 1695 81 Frider. III. D. G. M. B. *S.* R. I. A. C. Et El. 1695. *Reb.* die viermahl gekröhnte Chiffre F. III. *Nach dem Fues des Burgund. Thalers.*

82 Ein gleicher doch ohne Zusatz *Nach dem Fues* etc.

Suite
Königlicher Preußischer Thaler.

1. Preußischer Krönungs Thaler Fridericus Rex Ein belorbertes Brustbild darunter 1701. Unter der Schulter C. G. *Rev.* die Buchstaben F. *R.* ins Kreutz gesetzt und 4mahl gekrönt. In der Mitten der Preußische Adler Suum cuique. A. 1701

2. Magdeburgischer Ausbeuth Thaler, Frideric. *D.* G. Rex. *Bor. El* Br. Ein Brustbild. *Rev.* Der gekrönte Preußische Adler mit Schwerdt und Reichs Apfel über die Schmeltzhütten fliegend Suum cuique Umbschr. Primitiae metalli fodinarum in *Ducatu Magdeb* 1701. Randschr. *Principium secli et regni sors prima coronat.*

3. Frid. D. G. Rex Boruss. El. Br. Ein belorbertes Brustbild. *Rev.* Der Preußische Adler mit ausgespannten Flügeln, auf der Brust die gekröhnte Chiffre F. *R.* in einer Klauen den Scepter, in der anderen den Reichs Apffel haltend, wobey die Jahrzahl 1703. und C. F. Luders. A. 1703

4. Ein dito nur völlig ausgedruckt Fridericus und die Buchstaben auf dem Revers unten C. L. S.

5. Der Ordens-Thaler. Frid. D. G. *Rex* Boruss. El. Br. Ein belorbertes Brustbild mit dem Ordens Bande. *Rev.* die Ordens Kette gekrönt darinn die Chiffre F. R. unten 1704. die Umbschrifft Suum cuique.

6. Frid. D. G. Rex Bor. Et El. S. Pr. Ar. Neoc. Val. Ein A. 1713

Ein belorbertes Brustbild unten I. P. *Rev.* Ein gekröntes Wapen von Neufchatel und Valengin Suum cuique. 1713.

7 Frid. Wilh. D. G. Rex Borussiae Ein geharnischt und belorbertes Brustbild in einer grossen Peruque *Rev.* der gegen die Sonne fliegende Adler Nec soli cedit unten H. F. H. 1713.

A.1714 8 Fridr. Wilh. *D.* G. Rex *Bor.* Et El. S. *Pr. Ar.* Neoc. Et Val. Ein geharnischt Brustbild mit dem Ordens Stern auf dem Mantel *Rev.* das mit einer Crone bedeckte Wapen von Neufchatel und Valengin mit der Jahr Zahl 1714.

A.1717 9 Fridr. Wilh. D. G. Rex Boruss. El. Br. Ein zierliches Brustbild in eigenen Haaren Rev. Ein gekröntes Wapen mit der Jahr Zahl 1717.

A.1719 10 Fridr. Wilh. D. G. Rex *Boruss.* El. Brand. Brustbild in eigenen Haaren *Rev.* Ein gekrönt Wapen 1719. unten I, *G.* N. Ein doppelthaler.

11 Fridr. Wilh. D. *G. Rex* Boruss. El. Brand. Brustbild mit dem Zopff Rev. das Wapen 1719. ein ⅔ Stück.

Svite
Marggräfl. Brandenb. Alt Fränckischer Linie Thaler.

A.1545 1 Johannes D. G. Marchio Brandenb. Ein Brustbild des Marggrafen zu Cüstrin im bebrämten

Wams

Wams, mit einem geschornen Kopff, auf welchem ein Krantz zu sehen ist. *Rev.* Ein Wapen mit der Jahr Zahl 1545. In silentio et spe fortitudo mea.

2 *D. G.* Georg. et Albert. Marchion. Bra. Et *S.* Zwey gegen einander gestellte geharnischte Brustbilder Alberti Junioris in junger Gestalt ohne Bart, mit denen zur Kolbe geschnittenen Haaren und Georgi Marggrafen zu Anspach im Bart und geschornen Haaren, über den Häuptern 1540. *Rev.* Ein Lilien Creutz in dessen Mitte ein Adler und in den 4. Ecken so viel kleine Wapen Schilde Si *D*eus pro nobis quis contra nos. A.1540

3 Georg. et Albert. Margg. Brand. Et Slcs. Zwey auf eine andre Art gegen einander gestellte Brustbilder in steiffen Röcken, unten 1538. der Revers ist wie beym vorigen, nur daß die Buchstaben N. und S. in der Umbschrifft durch Versehen des Stempel Schneiders verkehrt stehen. A.1538

4 Albertus *D.* G. Marchio Brandenb. Ein geharnischt Brustbild im blossem Haupte mit dem Orden des güldenen Vliesses und der Jahr Zahl 1549. Der Revers ist wie bey dem vorhergehenden A.1549

5 *Mo.* No. Arg. Georg. F. Ma. *Bra.* Z. Sl. *D*ucis Ein geharnischt Brustbild mit der Jahr Zahl 1561. *Rev.* Vier ins kreutz gesetzte Wapen Schilde Si Deus pro nobis, quis contra nos. A.1561

6 D. G. Georg. Fri. Marchio *B*rand. Z. *S*le 72. Das Lilien Kreutz, in deßen Mitte ein Adler und in den Ecken 4. Wapen Schilde *Rev.* der Zweyköpfigte Reichs Adler, auf deßen Brust der Reichs-Apffel, darinn die Zahl 60. zum Zeichen daß es ein A.1572

so

so genannter Gülden Thaler sey, Maximilian Imp. Aug. P. F. Decreto.

A.1577 7 D. G. Georg. Fri. Marchio Brand Z. Sle. 77. Das Zwölffeldige Wapen in einem Ova. Schilde Rev. der Reichs Adler wie beym vorigen Rudolph. II. Imper. Aug. P. F. Decreto.

A.1586. 8 Georg. Frid. D. G. March. Brand. Dux Prussiae zierlich geharnischt Brustbild Rev. der Brandenb. und Preuß. Adler neben einander gestellet Si Deus pro nobis quis contra nos 1586. Unten in einem Schildchen stehet 60.

A.1580 9 Mo. No. Arg. Georg. F. Mar Bran. Z. Sl. Duc. Geharnischt Brustbild in der lincken einen Commando Stab haltend, die rechte in die Seite setzend. Rev. Fünff ins kreutz gesetzte Wapen Schilder Si Deus pro nobis, quis contra nos 1580.

10 Ein dito von 1587. dem vorigem gleich.

11 Ein dito von 1592. gleiches Stempels.

A.1592 12 Mo. No. Arg. Georg. F. Mar. Bran. Z. Sl. Duc. Ein sonderlich gestaltes Brustbild im grossen Kopff mit geschornem Haar, in der rechten den Streit Hammer haltend, in der lincken den Degen. Rev. Ein Lilien Kreutz mit 5. Wapen Schilden Si Deus pro nobis quis contra nos 1592.

13 Ein dito von 1594. in allen dem vorigen gleich.

A.1624 14 Christ. Wilh. D. G. P. Adm. Co. Hal. Mar. Br. Dux Pr. 1624. Geharnischt Brustbild im krausen Kragen und umgewickelten Gewand Rev. 14. kleine Wapen in die Runde gesetzet. In der Mitte das Halberstädsche Wapen Pro Lege et grege.

A.1612 15 Christ. Wilhelm D. G. P. Archiep. Magd. D. P. M.

P. M. B. Geharnischt Brustbild mit dem auffstehenden Kragen Rev. das mit 3. Helmen bedeckte Wapen zwischen welchen 1612. zu lesen, Umbschr. pro lege et grege.

16 Christ. Wilh. D. G. Postul. Admi. Arch. Mag. Sein Brustbild Rev. das Wapen E. Episc. Halber. Mar. Brand. Dux Pruss. 25.

17 Ein Begräbniß Thaler In honorem et amorem Seren. Matris defunctae D. D. Magdal. Sybill. Duc. Sax. I. C. E. M. Electae E. Domo Brand. et Duc. Boruss. p. m. Umb den Rand Joh. Georg. II. Dux Sax. I. C. Et. M. S. R. I. Archim. Et Elect. Rev. Natae MDLXXXVI. 31. Dec. hor. 1. matut. minus $\frac{1}{4}$ Regiom. Boruss. Denat. MDCLIX. XII. Febr. Hor. XI$\frac{1}{2}$ Noc. Dresdae Aet. A. LXXII. M. 1. D. XII. Reconditae XII. April. Anni cur. Fribergae. Umb den Rand. Wie GOtt wil, mir geschehe.

18 Alberti Brandenb. Card. Marggr. zu Brand. etc. Thaler de 1526. da das Brustbild in der Mütze erscheinet, Umbschr. Dominus mihi adjutor quem timebo Rev. Das mit dem Cardinals Hut bedeckte Brandenburgische Wapen in dessen HertzSchild das Mayntzische erscheinet. Die Umbschr. wird wiederhohlet Do. Mihi Adjut., quem Time. A. 1526

19 Albert. Cardin. Archie. Magd. Wapen mit dem Cardinals Hut bedeckt, und dem Stabe Schwerd und Creutz Rev. Brustbild in der Mütze darunter 1540. Dominus mihi adjutor, quem time.

20 Albert. Cardin. Admi. Halbers. Wapen mit dem Cardinals Hut bedeckt. Rev. der Patron des Halberstädtischen Stifts Stephanus mit einem Palm Zweig in der Hand. S. Stefan, Proto. Mart. zur Seiten das Jahr 1545.

Svite Marggräfl. Brandenb. Neu Fränckischer Linie Thaler.

und zwar 1. Bareuth.

A. 1618 1 Christian. D. G. Marchio Brandenb. Pruss. Der Marggraf zu Pferd geharnischt den Commandir Stab in der Hand haltend *Rev.* Das Vierfeldige Wapen 1623. St. Pom. Cas. Van. Cro. Jag. Dux *Bur*. In Nur. Pr. Ru.

A. 1624 2 Christian. D. G. *Marc*. Brande. Prussiae zwischen den Schrifften drey Wapen Schilde. Ein zierlich geharnischtes Brustbild mit dem Commandir Stabe, den Helm vor sich haltend Rev. das Wapen mit drey Helmen bedeckt St. Pom. Ca. Va. Cr. Ia D. Burg in Nurn. 1624.

A. 1671 3 Ein Hochzeit Thaler dieses Marggrafen. Ein Adler, über welchem ein Fürsten Hut schwebet, unter den Flügeln das Brandenburgische und Würtembergische Wapen Memoria Domiductionis Brandenb. Wirtenbergicae A. MDCLXXI. *Rev.* Ein Stück vom Thier Kreise, darauf der Löwe und die Jungfer abgebildet, darüber die Sonne und der Venus Stern steht. Nunc sequitur, post hac semper comitatur euntem.

A. 1687 4 Ein Begräbniß Thaler D. G. Magdalena Sybilla Electrix. Saxoniae E. Prosap. March. *B*randenb. Nata 1612. denat. 1687. d. 20. Marr. *Rev.* Ein Lorbeer Crantz, und in demselbigen ein Regenbogen darunter *Sola spes mea*, darüber stehet eine Krone mit 7. Sternen.

A. 1693 5 Christian. Ern. D. G. *M. B*rand. Ein geharnischt Brustbild des Marggrafen zu Bareuth *Rev.* Ein Wapen Pietas ad omnia vtilis 1663.

2. An-

2 Anspach.

Ioach. Ernst. *D. G.* March. Brand. Prussiae. dessen gravitätisch Brustbild mit 1620 unten ein Wapen Schildlein *Rev.* das 12feldige Wapen. Stet. Pom. Cas. Van. Cr. Iag. Dux Burg. In Nurn. Pr. Rugiae. A. 1620

Ioach. Ernest. D. *G.* March. Brand. Prussi. geharnischt Brustbild in einer Haartour mit 1621 Rev. das ovale Wapen. Stet. Pom. Cas. Van. Cr. Iag. *Dux* Burg. In Nurnb. Pr. Rugiae. A. 1621.

Ioach. Ernest. D. G. Marc. *Bra.* Pruss. Sein Brustbild im zierlichen Harnisch, Feldbinde und Commando Stab *Rev.* das Wapen Stet. Pom. Cas. Van. Cr. Iag. Dux Burg. in Nurn. Pr. Rugiae. 1622. A. 1622

Ein dito von 1623.

Ein gleicher von 1625.

Ioach. Ernest D. *G.* Marc. Bra. Pruss. Ein geharnischt Brustbild mit dem Regiments Stabe, unten ein klein Wapen *Rev.* Gebohrn z. Cöln an der Spree den 11. Iun. 1583. gestorb. zu Onolzbach d 25. Febr. 1625. Regieret 22. Jahr. Der HErr ist mein Schild auf den ich traue. A. 1625

D. G. Frideric. Albert. et Christianus Fratres March. Brand. Drey Brustbilder der Anspachischen Gebrüder und Söhne Ioachimi Ernesti unten die Jahrzahl 1627. *Rev.* das mit drey Helmen bedeckte Wapen. Prus. *St.* Po. Ca. Va. Cr. Ia. *Duc.* Bur. Nu. Pr. Ru. A. 1627

Georg. Frid. D. *G.* Mar. Brand. Ein Brustbild *Rev.* ein Pallast und Garten im Prospect mit A. 1694

F Fon-

Fontainen, woran ein Orangen Baum im Topfe auf dem Postement Memoriae Coepti regiminis Onoldini, S. D. 23. Iulii 1694 Umbschr. *Felici numine crescat.*

A.1696 14 Georg. Frid. *D. G.* Mar. *Brand.* Brustbild in hoher Peruque Rev. Wap. mit 7. Helmen bedeckt und der Jahrzahl 1696.

Svite
Polnischer Thaler.

A.1540 1 Sigism. Rex Polon. M. D. Lith. R. 1532. zwischen der Schrifft 5. kleine Wapen. In der Mitte des Königs geharnischt und gekröntes Brustbild. Rev. Ein Brustbild mit der Jahrzahl 1540. Sigism. Aug. Secund. Filius Rex Polon. R.

A 1564 2 Auf einer Seite die gekrönte Chiffre S. A. an der Seite die Jahrzahl 1564. unten der Werth XXX rund herum ein Blumen Krantz Rev. das mit einem Fürsten Hut bedeckte Waplen, in dessen Mittelschilde die Mayländische Schlange zu sehen, rund umb ein Zierath von Blumen.

3 Carolus V. Rom. Imper. Brustbild im blossem Haupt und grossem Barte Rev. das Arragonische Wapen R. Arrago Vtrius S. Ist ein Spanischer halber Thaler, auf welchem ein kleiner Stempel mit der gekrönten Chiffre S. A. und der Jahrzahl 1764 weil der Polnische König Sigism. Aug. in Ermangelung anderen Geldes sich dieser Müntze zur Krieges Zeit bedienet.

4 Sigismund Aug. D. G. Rex Polon. Ma. D. Litvan. Ein geharnischt und gekröntes Brustbild, in der Rechten den Scepter in der Lincken einen Streit-hammer haltend Reb. das Dantziger Wapen mit 1567. Moneta Nova civitatis Dantisci. A. 1567

5 Henricus III. D. G. Francor. et Pol. Rex. Ein belorbertes zierliches Brustbild und unter der Achsel 1577 Reb. das Lilien Kreutz in dessen Mitte der Buchstabe H. Sit nomen Domini benedictum. umb den Rand. Paci, quieti ac felicitati publicae. Ein kleiner Dickthaler. A. 1577

6 Moneta Nova Civ. Gedanensis Der Stadt Wapen und die Jahrzahl 1577. Reb. Ein Brustbild des Heilandes mit der Welt Kugel in der Hand. Defende nos Christe Salvator. Dieses ist eine Noth-Müntze derer Dantziger damahls geschlagen als Stephan Bathorius sie belagert und zwar aus den silbernen Bildern derer heiligen, so in den Kirchen gestanden.

7 Stephan D. G. Rex Polon. Ein gekröhntes Brustbild in zierlichem Harnisch, mit der Rechten den Scepter, mit der Lincken den Säbel haltend. Reb. der Polnische Adler in dessen Brust das Bathorische Stamm-Wapen Mag. Dux Lit. Rus. Prussiae Mas. etc. Ein Doppel Thaler. A. 1580

8 Stephan. D. G. Rex Poloniae 1580. Brustbild dem vorhergehenden gleich. Reb. Zwey mit einer Kron bedeckte Wapen Schilde, deren erstes den Polnischen Adler das andre den Litthauischen Reuter zeiget. Unten ein grosser Fisch und über demselben die Römische Zahl II. zur Seite der Krone 1580. Umbschr. Mag. Dux Litv. Rus. Prus. Mas. etc.

9 Stephan. *D.* G. Rex Pol. Ein Brustbild an dessen Seite 1580. *Rev.* unter einer grossen Krone zwey Wapen Schilde mit dem Polnischen und Litthauischen Wapen, wobey abermahl 1580 Unten ist ein klein Schildchen, darinn ein Fisch. *Mag.* *Dux* Litv. *Rus.* Prus. Mas. etc.

A.1585 10 Stephan. D. G. *Rex.* Pol. Mag. *Dux* *L* Ein geharnischtes und gekröntes Brustbild. *Rev.* Wapen *Rus.* Prus. Mas. Sam. Livo. *Prin.* Tran. 1585.

11 Ein gleichmäßiger von 1586.

A.1594 12 Sigismundus Dei gratia Svecorum Ein geharnischtes und gekröntes Brustbild im Kragen mit Schwerdt und Reichs Apfel. *Rev.* das Schwedisch und Polnische Wapen gekrönt mit der Jahrzahl 94. Gotorum Wandalorumque et Poloniae Rex.

A.1614 13 Sigismund. III. *D.* G Polon. et Sveciae *Rex.* Ein Brustbild im blossem Haupte und ungeheuren Koller mit der Feldbinde *Rev.* Das Polnische Wapen ohne das Schwedische, im Hertzschildlein das Wapen des Hauses Wasa, mit der Ordens Kette des güldenen Vliesses umbgeben Mag. Dux L. Rus. Prus. Mas. Sam. Livo 614. Ist eine viereckigte Klippe.

A.1621 14 Sigism. III D. G. R. Polo. M. D. Lit. Russ. Prus. Mas. Gekröntes und geharnischtes Brustbild mit dem güldenen Vließ umbhangen, im kleinen krausen Koller und der Feldbinde, Schwerdt und Reichs Apfel haltend. *Rev.* gekröntes und mit der Ordens Kette umbgebenes völliges

liges Wapen, in dessen Mitte das Schwedische und im Hertzschilde das Wasische erscheinet Sam. Liv. Nec No. Sve. Got. Vand. Q. Hri Rex. 1621.

15 Ein gleicher von 1624.

16 Desselben Königes sonderlicher Thaler, auf einer Seite die gekrönte Chiffre S. T. R. im Blumen Krantze, auf der andern Seite im zusammen gebundenen Krantz die blosse Jahrzahl 1625 A.1625.

17 Sigismund. III. D. G. Rex Polo. M. D. Lit. Rus. Prus. Mas. Ein Brustbild mit Schwerdt und Reichs Apffel Reß. Wapen Sam. L. w. E. Nec. non Svec. Got. Vand. Q. Hri. Rex. 1627 A.1627

18 Moneta Nova Civit. Elbingens. 1627. Das Wapen der Stadt. Reß. das Schwedische Wapen darunter 628. Gustavus Adolp. D. G. Svec. Goth. Van. Rex M. D. F. A.1628

19 Ein gleicher nur daß als Schildhalter zwey Löwen zu sehen.

20 Die Königl gecrönte Chiffre S. T. R. ineinander geschlungen, und mit einem Krantz umbgeben, unten 1628 Rev. das gecrönte und mit dem güldenen Vließ umbgebene Stammwapen von Wasa, mit ins Kreutz gesetzten vier Wapen Schildern garniret.

21 Noch ein Thaler so zusammen geflochtene Buchstaben S. T. R. zeiget, die darüber ruhende Crone wird von 2 Engeln gehalten, die in der lincken Hand Palm Zweige tragen, rund umb ein zierlicher Krantz Reß das gekrönte Wapen des Hauses Wasa, mit dem güldenen Vließ umbgeben A.1630

geben, und von 2. Löwen gehalten, welche mit dem andern fördern Fuß das gekrönte Polnische und Schwedische Wapen in die Höhe halten, unten an den lincken Füssen ist das Schild mit dem Gothischen Löwen und Litthauischen Reuter und der Jahrzahl 1630. mit einem Krantz umbgeben.

22. Sigism. III. D. G. Rex Polo. M. D. Lit. Russ. Prus. Mas. Ein gekröntes Brustbild mit Schwerdt und Reichs-Apfel *Rev.* Wapen Sam. Liv. E. Nec. No. Svec. Got. Vand. Q. Hri. Rex. unter dem Wapen die Zahl 30.

A. 1631. 23 Moneta Nova *Argent.* *Civit.* Thorunensis das Wapen der Stadt von einem Engel gehalten, zur Seiten 1631. *Rev.* des Königs gekröntes und geharnischtes Brustbild mit dem Schwerdt und Reichs-Apffel in Händen Sigism. III. D. G. Rex Pol. et Svec. M. D. Litvan. Rus. Prus. M.

A. 1632. 24 Auf einer Seite Kron und Reichs Apffel imgleichen Schwerdt und Scepter ins creutz gelegt nebst 1632. Umbschr. Deus Providebit *Rev.* das Polnische und Schwedische Wapen Sam. Liv. Ne. No. *Sve.* *Got.* Vaed. Q. Hr. Rex 1632.

25. Ein gleicher von 1632. *Rev.* das Thornische Wapen. Moneta nova argentea Civit. *T*horunensis.

A. 1636 26 vladisl. IV. D. G. Rex P. M. D. L. Rus. *Pr.* Ma. Sa. Li. N. N. *Svec.* *Go.* *Va.* H. Rex Ein Brustbild im blossem Haupt spitzenen Kragen und Orden des güldenen Vliesses *Rev.* der Stadt Elbing Wapen im Lorbeer Krantz wobey die Jahr Zahl 36. stehet. Umbschr. Elbinga inter arma servata 1636.

27.

27 Moneta argentea civitatis gedanensis. Das Wapen der Stadt von 2. Löwen gehalten unten 1636 Rev. Brustbild im gantzen Gesicht, blossem Haupt, starcken Knebelbart und dicken Haaren Vladisl. IV. D. G. Rex Pol. M. D. Lit. Rus. Prus. Etc. N. N. Svec. Etc. H. Rex.

28 Ein Thornscher Thaler mit dem Bildniß Vladislai IV. de 1638. sonsten in allem dem n. 23. angeführten gleich.

29 Vlad. IV. D. G. Rex Pol. M. D. Lit. Rus. Pr. Ma. des Königs sonderlich gestaltetes Brustbild mit den Reichs Kleinodien Rev. das mit der Ordens Kette umbhangene und gekrönte Polnische und Schwedische Wapen beysammen, in einem quadrirten Schild, mit der Jahr Zahl 1641. Sam. Liv. Nec. No. Sv. Got. Vand. Q. Hae. Rex. A 1641

30 Ein gleicher von 1645. mit dem vorigen einstimmig.

31 Johann Casimir D. G. Rex Pol. Mag. Dux Lit. Rus. Prus. M. S. Ein Brustbild mit den Reichs Kleinodien Rev. das Polnische und Schwedische Wapen beysammen in einem quadrirten Schilde 1649. Smo. Sev. Czer. Que. N. Non. Svec. Va. H. Rex. A 1649

32 Ein anderer so etwas von diversen Schlage mit dem vorigen aber gleichfals von 1649

33 Jo. Casimir. D. G. Rex Polon. M. D. Lit. Rus. Pruss. Mass. Sein Brustbild Rev. das Wapen Samog. Liv. Got. Vand. Rex 1651

34 Ein Dantziger Thaler von 1649. mit dem Brustbild Joh. Casimiri sonsten in allem dem num. 27. angeführten gleich.

35 Ein Thornscher Thaler von 1650. mit dem Bildniß

niß Joh. Casimiri dem n. 23. in allem sonsten gleich.

A.1651 36 Io. Casimir. D. G Rex Pol. et Svec. M D. L. Ruß. Prus. Sein Brustbild Reß. Moneta Argentea Civitat. Elbingensis 1651

37 Moneta Nova A. Civitatis Elbingensis 1658. das Wapen der Stadt von einem Engel gehalten Rev. des Schwedischen Königs gekröntes Brustbild Carolus Gustavus X. D. G. Rex.

38 Carl. Ferd. P. P. Et S. Epſ. Wrat. Ein Brustbild des Polnischen Printzen eines Sohnes Sigismundi III. im blossen Haupt, vorwerts gekehrten vollem Gesichte und langen schlichten Haaren, im Bischoffs Rock. Unten 1639. Reß. Zwey Wapen Schilde nemlich das Polnisch Schwedische, und Breßlauische, an dem Scepter und Bischoff Stab gehangen über welchen die Wasische Korn Garbe vom Auge GOttes bestrahlt zu sehen Omnis potestas a Deo est.

A.1671 39 Michael D. G Rex Pol. M. D. L. R. Pr. Ein gekröntes Brustbild in der langen Peruque und Mantel nebst dem Orden des güldenen Vliesses. Reß. das Wapen der Stadt Elbing von einem Engel gehalten. Moneta Nova Civit. Elbing. 1671

40 Michael D G. Rex Polon. Sein Brustbild Reß. Ein Wapen M. D. Litvan Ruſſ. Pruſſ. 1671. ist ein ½ Stück.

A.1683 41 Ioann III. D. G. Rex Pol M. D. L. R. P. Des Königs Brustbild im Römischen Harnisch, das Haupt mit einem Lorbeer-Krantz gezieret, unter der Schulter die Buchstaben S. V. P. Reß. Ein mit zierlichen Lorbeer Zweigen umbgebenes und ge-

gekröntes Schild ins Creutz durchschnitten, mit dem Polnisch und Littauischen Wapen. Im Hertz Schild das Sobieskische Wapen Malo Sam. Ki. ov. Vol. Podol. Pod. Liv. Sm. S. C. Randschr. *Ingentibus ausis quo bis monstrat iter.*

42 Ioann. III. *D.* G. Rex *P*olon. M. *D.* L. *Rus.* Prus. *Mas.* Ein gekröntes Brustbild im Panzer mit dem Königl. Mantel *Rev.* das Wapen der Stadt Dantzig darunter 1685. Moneta argentea civitatis Gedanensis. A.1685

43 Fridr. August. D. G. Dux Sax. I. C. M. Angr. et Westph. Ein Brustbild im Chur-Habite den Chur Hut vor sich habend *Rev.* das Wapen Sac. Rom. Imp. *A*rchim. et Elect. 1697. A.1697

44 *D.* G. Fridr. Aug. *Rex* Pol. Dux *S*ax. I. C. M. A. et W. Sein Brustbild. *Rev.* das Polnische und Sächsische Wapen Sac. Rom. Imp. Archim. et Elect. 1700. A.1700

45 August. II. D. *G.* Rex Pol. M. D. Lit. *D.* Sax. I. C. M. A. et W. des Königes viermahl gekrönte Chiffre A. II. und inwendig das Dannebrogische Ordens Kreutz *Rev* Wapen Sac. *Rom.* Imper. Archim. Et. Elect. 1702 A.1702

46 August. II. *D.* G. Rex *P*olon. M. *D.* Lit. gekröntes Brustbild mit der Ordens-Kette und umbgeschlagenem Mantel *Rev.* gekröntes Polnisches Wapen, in dessen Hertz Schild das Sächsische, hinter welchem der Orden des Elephanten, und des vom Czaren gestiffteten H. Andreä zu sehen.

Zu

Zu beyden Seiten die in einander geschlungene und gekrönte Buchstaben A. S. die Buchstaben E.P.H. samt dem Fisch zeigen den Müntz-Meister. Umbschr. *Dux Sax.* *I.* C. M. A. Et W. Elector. 1702.

A. 1707. 47 *D.* G. Fridr. Aug. *Rex* Pol. Dux Sax. I. C. *M.* A. Et W. Ein belorbertes Brustbild *Rev.* Ein gekröntes Wapen, um welches 6. kleine Wapenschilde und 1707. Sac. Rom. Imp. Archim. Et Elector.

48 August. D. G. Rex et Elect. Ein belorbertes Brustbild *Rev.* die gekrönte Chiffre A. R. 1708 Moneta Saxonica.

A. 1711. 49 Der König geharnischt und gekrönt zu Pferde, unter welchem das Sächsische Wapen. *Rev.* drey Tische auf deren erstem die Königliche, auf dem andern die Churfürstl. Insignia liegen, auf dem 3ten der Rauten-Crantz. *Fridr.* Aug. *Rex* Elector et Vicarius post mortem Iosephi Imp. P. F. A. MDCCXI.

A. 1732. 50 *D.* G. Frider. *Aug.* *Rex* Pol. Dux Sax. I. *C. M.* *A.* Et W. Sein Brustbild *Rev.* das Sächsische und Polnische Wapen *Sac.* Rom. *Imp.* Archim. Et Elect. 1732.

51 D. G. Frid. Aug. *Rex* Polon. Sein Brustbild. *Rev.* Das Sächsische und Polnische Wapen in der Mitten ein punct und herum Dux Sax. I. C. M. A. et W. S. R. I. Arch. Et El. 1706 ein $\frac{2}{3}$ Stück.

52 Be-

52 Begräbniß Thaler der Königl. Gemahlin In memoriam Christinae Eberhardinae Reginae Polon. Et Electricis Saxon. Optimae pientissimae natae Baruthi A. 1671 d. 19. Dec. Denat. Pretsch A. 1727 d. 5. Sept. Res. Ein Cypressen Baum auf dessen beyden Seiten zwey grosse Hauffen Hertzen liegen, oben quot folia auf den Seiten tot corda unten lugent. A. 1727

53 Iacobi D. G. Ducis Curlandiae et Semgalliae sein Brustbild Res. Wapen Moneta nova argentea and. 1645.

54 Wilh. M. Vorstenberg D. G. M. Livon. Sein Brustbild 1557. Res. der Stadt Wapen Moneta nova Rigensis.

55 Henric. de Garen G. M. Livoni. Sein Bild, Res. Moneta Nova Rigensis. 57.

56 Thorunia hostiliter oppugnata et Dei auxilio fortr. a civibus defensa XVI. Febr. A. MDCXXIX. Uber dieser Schrifft ist das kleine von einem Engel gehaltene Thornische Wapen, Res. die Stadt Thorn im Brande nebst der Brücke über die Weichsel und den Weichsel Kahnen, über der Stadt die Sonne Fides et constantia per ignem probata. A. 1629

57 Dergleichen jedoch von weit schönern Medaillenförmigen Gepräge, da die Lage der Stadt anders ist, und anstatt der Sonnen Feuer und Rauch über der Stadt zu sehen.

58 Noch ein anderer, die eine Seite zeiget der Stad Wapen, ein dreythürmiges Casteel mit offenen Thor, welches rings umbher mit Feuer Flammen umbgeben ist. Fides et constantia per ignem probata *Rev.* Im Lorbeer Krantz oben der strahlende Nahmen Jehovah, und darunter Civit. Thorun. hostiliter oppugnata et a civibus fortiter defensa XVI. Febr. A. MDCXXIX.

Bayerische StaatsBibliothek

Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Casseburg, Gottfried Bernhard,

Sammlung Preußischer und Polnischer Medaillen wie auch Thaler welche auf allerhand Begebenheiten geschlagen und von Heinrich Lübeck ... colligiret

Königsberg 1737

Num.rec. 10
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10742004-4
VD18 14418231-001